

LES 3 & 4 AVRIL 2026
PARTOUT EN FRANCE
ET EN BELGIQUE



Célébrer tous ensemble le 9^e art et l'introduire dans le quotidien du plus grand nombre, voilà la raison d'être des 48H BD depuis déjà 14 ans.

48H BD est une grande manifestation nationale, dédiée à la bande dessinée sous toutes ses formes, mise en place à l'initiative d'une association composée de 8 éditeurs: **Auzou, Delcourt, Glénat, Jungle, La Gouttière, Panini, Soleil et Vents d'Ouest.**

Animations, dons d'ouvrages, prix de vente découverte, rencontres... Toute une palette d'actions est mise en place afin de célébrer la richesse et la diversité de la BD partout en France et en Belgique.

L'association réunit ainsi **plus de 300 auteurs** au cours d'animations et de rencontres prévues aux quatre coins de la France et de la Belgique.

Étant aux côtés des auteurs dans leur combat pour défendre leurs statuts et leurs droits, l'association rémunère le travail des auteurs qui participent aux animations, aux cessions de dessins ou encore aux masterclass.

Chaînon indispensable de la diffusion de la bande dessinée, les libraires sont également au rendez-vous avec **plus de 1 500 librairies participantes.**



AUZOU DELCOURT Glénat Jungle PANNIK manga انطاعى VENTS D'OUEST

48H LA BD EST EN FÊTE!

3 & 4 avril

Des centaines d'animations gratuites en librairies, médiathèques, écoles et sur le web !
Une large sélection de BD & Manga à 3 €

Offre valable dans la limite des stocks disponibles et dans les points de vente participant à l'événement.

© 2016 Yungui Dument, 48H BD

TOUT LE PROGRAMME SUR WWW.48HBD.COM

CNL 20minutes pass Culture ici LE SOIR MICKEY sofia 13 FEDERATION SPIROU
 ZOO Babelio citizen kid scenario lire demain G de de Enjeux.be @tiddien

8

éditeurs partenaires

150 000

albums à 3 euros pour tous les goûts de lecture

30 000

albums offerts en dons aux écoles, collectivités, associations

1 500

librairies participantes

500

animations dans toute la France, en Belgique et sur internet

300

autrices et auteurs impliqués et à la rencontre du public

DES ACTIONS MENÉES AVEC LES LIBRAIRIES, LES SCOLAIRES ET LES ASSOCIATIONS CARITATIVES

**Afin d'amener le 9^e art auprès
du plus grand nombre, 48H BD
collabore avec les libraires,
les établissements scolaires
et les associations caritatives.**



150 000 albums seront au prix de vente public de 3 euros, exclusivement dans les librairies partenaires. Cette sélection d'ouvrages est ainsi proposée dans plus de 1 500 librairies, afin d'amener le public à explorer la variété de la bande dessinée. Les amateurs peuvent profiter de ce tirage unique pour découvrir le premier tome de séries déjà populaires en librairies. L'association propose également aux librairies un guide de lecture pour accompagner la sélection et leurs auteurs.

Les éditeurs membres offrent plus de 30 000 ouvrages aux établissements scolaires. L'association 48H BD invite les enseignants et les documentalistes à mener des activités autour du 9^e art avec leurs élèves. Pour cela, les équipes mettent à disposition des supports d'activités (disponibles au téléchargement sur le site 48hbd.com) : planches à compléter, jeu sur les émotions, saynètes de théâtre... Ces supports accompagnent les livres offerts aux écoles et collèges. Les établissements souhaitant participer peuvent s'inscrire sur le site 48hbd.com.

Chaque année un partenariat est noué entre les 48H BD et une association caritative. Après *Bibliothèques Sans Frontières* en 2016, *Coucou Nous Voilou* en 2017, puis *Bibliodef* de 2018 à 2020, l'Association 48H BD collabore depuis 2020 avec des structures *GEPSO* afin de favoriser l'accès aux livres aux enfants et jeunes adultes, à travers de nombreuses animations et des rencontres d'autrices et d'auteurs BD. **Les animations menées dans toute la France et en Belgique sont partagées sur les réseaux sociaux ce qui permet de créer une véritable communauté, créative et dynamique.**

PARTENAIRES INSTITUTIONNELS

Centre National du Livre

Établissement public du Ministère de la Culture et de la Communication, le Centre national du livre a pour mission de soutenir, grâce à différents dispositifs et commissions, tous les acteurs de la chaîne du livre.

La Société des Auteurs et arts visuels de l'Image fixe (SAIF)

La SAIF est une société civile dont la mission est de percevoir et de répartir les droits des auteurs des arts visuels (architectes, designers, dessinateurs et scénaristes de bande dessinée, graphistes, illustrateurs, plasticiens, peintres, photographes, sculpteurs). La SAIF représente près de 7000 auteurs en France.

L'association La Culture avec La Copie Privée

Association qui sensibilise le public et les consommateurs à la rémunération pour copie privée, en soulignant son rôle majeur pour la diversité culturelle et la vitalité artistique.

La Fédération Wallonie-Bruxelles est une institution au service des francophones de Bruxelles et de Wallonie

Ses compétences s'exercent en matière d'Enseignement, de Culture, de Sport, de Jeunesse, de Recherche scientifique et de Maisons de justice.

La Sofia, Société Française des Intérêts des Auteurs de l'écrit

Société civile de perception et de répartition de droits. Elle rassemble plus de 8000 auteurs et 400 éditeurs qui représentent 85% du chiffre d'affaires de l'édition française.

Le pass Culture

Le pass Culture est une application destinée aux jeunes de 15 à 18 ans sur laquelle ils bénéficient d'un montant crédité annuellement leur permettant de diversifier et d'intensifier leurs pratiques culturelles.

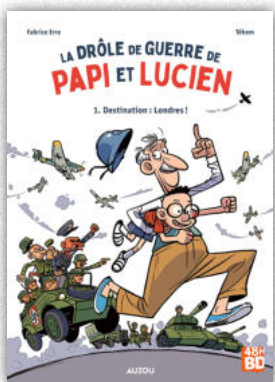
DANS **PLUS DE 1500** LIBRAIRIES

300 AUTEURS ET AUTRICES

LES **3 & 4 AVRIL 2026**

EN **FRANCE**, EN **BELGIQUE**
ET SUR **INTERNET**





LA DRÔLE DE GUERRE DE PAPI ET LUCIEN

LA DRÔLE DE GUERRE DE PAPI ET LUCIEN – T.1

Destination : Londres !

1940. Papi est un ancien poilu, toujours très remonté contre les Allemands. Pour lui, rien ne vaut une bonne tranchée ! Son petit-fils, Lucien, essaye de lui expliquer que ce nouveau conflit qui s'annonce n'a rien à voir avec la Grande Guerre. Un jour, ils entendent l'appel du 18 juin du Général de Gaulle : c'est décidé, ils iront à Londres pour s'engager dans la Résistance ! S'engage alors un incroyable road-trip à travers la France.

Âge : à partir de 8 ans

Éditeur : Auzou

Scénario : Fabrice Erre

Dessin : Téhem



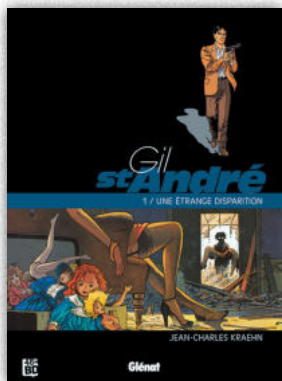


LE CHANT DES STRYGES, SAISON 1 – T.1

Sud-ouest des États-Unis, désert Mojave à la frontière de l'Arizona. Le numéro 1 du pays inaugure officiellement un nouveau complexe militaire, base secrète avec entrepôt d'armes et d'ogives nucléaires. Mais pendant la mise en place des services de sécurité, on assiste à l'infiltration d'un dispositif terroriste visant à éliminer le président. C'est alors qu'entre en scène une mystérieuse jeune femme...

Âge : à partir de 14 ans
Éditeur : Delcourt
Scénario : Corbeyran
Dessin : Richard Guerineau





GIL SAINT-ANDRÉ – T.1

Gil Saint-André a tout pour être heureux. Une femme magnifique, une petite fille adorable, une maison somptueuse, un travail passionnant et beaucoup d'argent. Mais la femme de Gil Saint-André disparaît mystérieusement. La police s'intéressant peu à l'affaire, Gil va devoir mener seul sa propre enquête. De multiples rebondissements et une superbe course poursuite à travers la France font de *Gil St-André* une réussite parfaite qui exploite à merveille tout le talent de Jean-Charles Kraehn. Incontestablement la série phare de la collection Bulle Noire.

Âge : à partir de 15 ans

Éditeur : Glénat

Scénario et dessin : Jean-Charles Kraehn



© Gil Saint-André – T.1, Jean-Charles Kraehn/ Glénat



JOURNAL D'UN NOOB GUERRIER – T.1

Minus n'est pas un villageois comme les autres. D'abord la culture de la carotte ne l'intéresse pas vraiment et le commerce encore moins. Ce qu'il veut, lui, c'est être un guerrier ! Un jour, il prend son courage à deux mains et décide de partir à l'aventure. Il rencontre Blurp, un zombi qui rêve d'être un humain et ensemble, ils partent pour une aventure extraordinaire. Enfin presque...

Âge : à partir de 10 ans
Éditeur : Jungle
Scénario : Pirate Sourcil
Dessin : Jez



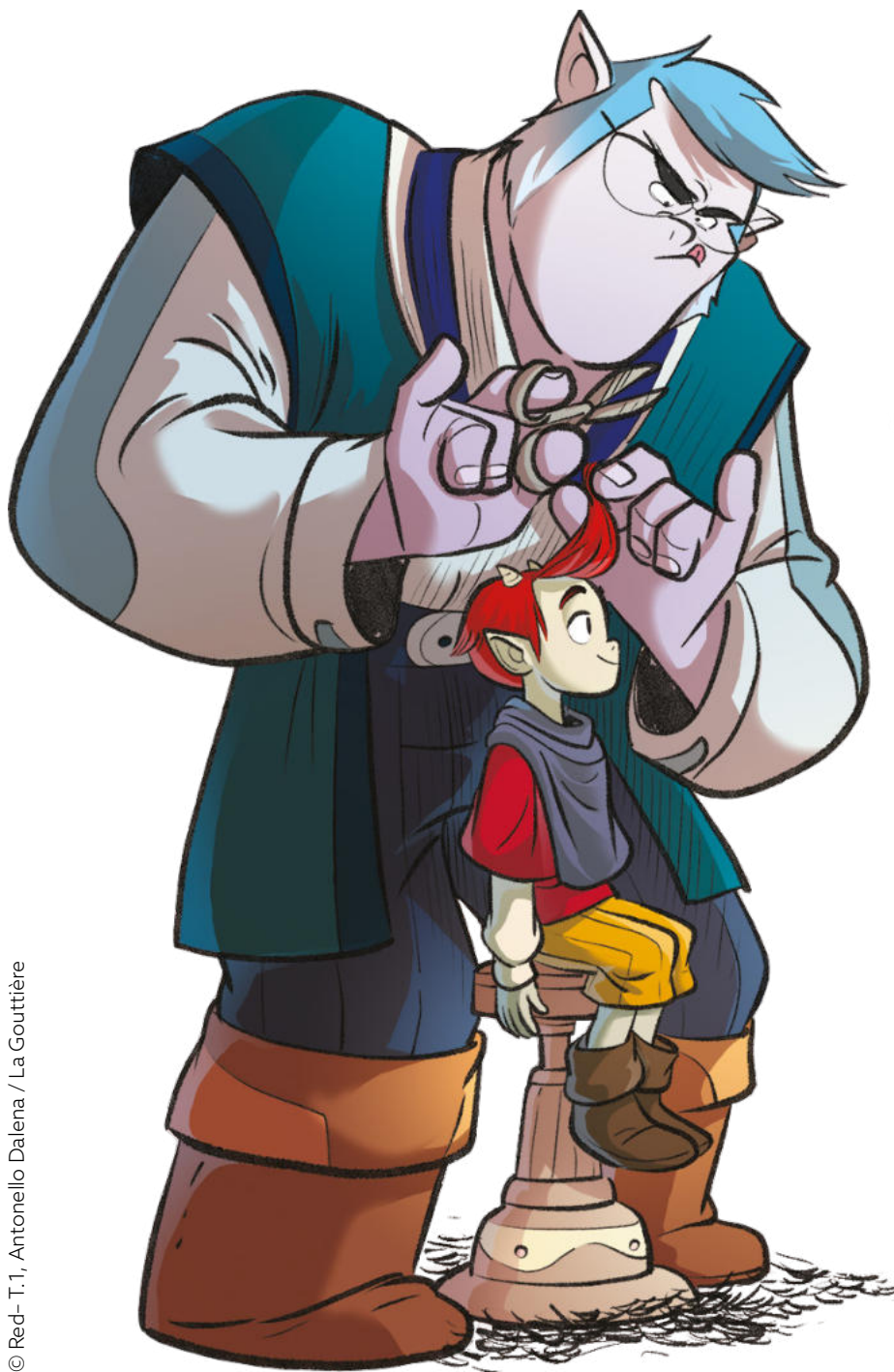
LA BRIGADE DES CAUCHEMARS – T.1

Tristan et Esteban ont 14 ans et font partie de la mystérieuse Brigade des cauchemars. Créé par le professeur Angus, le père de Tristan, la brigade vient en aide aux jeunes qui n'arrivent pas à se débarrasser de leurs rêves. À l'aide d'une expérience unique, les membres de l'équipe peuvent littéralement entrer dans le cauchemar du patient, afin d'en découvrir la source et de la détruire.

Esteban a été retrouvé par le professeur Angus dans la forêt, il y a trois ans. Amnésique, il errait sans explication. Le professeur l'a accueilli comme son fils et Esteban fait désormais partie de la Brigade aux côtés de Tristan. L'admission

à la clinique de la jeune Sarah va bouleverser les deux garçons. Alors même qu'ils sont missionnés pour intervenir dans son cauchemar, le professeur Angus semble leur cacher des informations. Et Tristan est certain d'avoir déjà vu Sarah... mais où ?

Âge : à partir de 11 ans
Éditeur : Jungle
Scénario : Franck Thilliez
Dessin : Yomgui Dumont



RED – T.1

Heureux comme un Prince

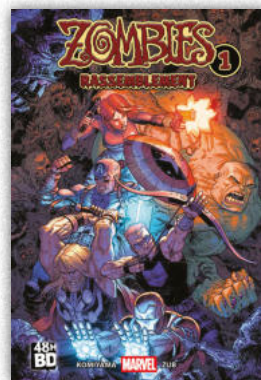
Au royaume de Terrelande, le jeune prince Reginald-Edouard mène une vie morne et solitaire, enfermé dans le carcan du protocole de cour. Pour ses 10 ans, il ne souhaite qu'un seul cadeau : voir le monde réel et partager les jeux des autres enfants. Afin de ne pas répéter les erreurs du passé, son père, le roi Coriandre, décide de l'envoyer vivre sur la côte Pilanésienne : pendant un an, sous la protection de Barnum, Reginald-Edouard sera Red, un enfant ordinaire dans un quotidien ordinaire. À lui la liberté ! Mais attention, les secrets de famille pourraient bien refaire surface...

Âge : à partir de 7 ans

Éditeur : La Gouttière

Scénario : Falzar

Dessin : Antonello Dalena



ZOMBIES RASSEMBLEMENT – T.1

Les Avengers protègent la Terre et l'Univers des dangers qui les menacent. Ils ont affronté les pires adversaires mais cette fois, les voilà confrontés à un drame d'une rare ampleur : la population est transformée en zombies. Les plus grands héros de la Terre doivent lutter contre cette horde de morts-vivants qui ne cesse de se multiplier. Le combat le plus âpre des Avengers vient de commencer !

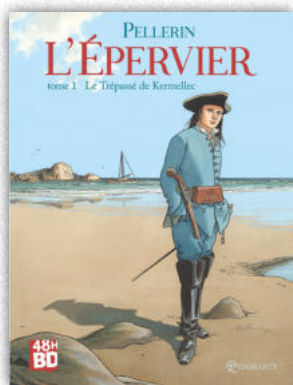
Âge : à partir de 12 ans
Éditeur : Panini
Scénario : Jim Zub
Dessin : Yusaku Komiya



SPIDER-MAN: OCTO GIRL – T.1

Le Docteur Octopus se retrouve confronté à son plus grand défi : mener la vie d'une collégienne au Japon ! Après une bataille acharnée contre Spider-Man, le génie du mal sombre dans le coma. Lorsqu'il se réveille, il est choqué de découvrir que sa conscience a été transférée dans le corps d'une jeune japonaise !

Âge : à partir de 12 ans
Éditeur : Panini
Scénario : Hideyuki Furuhashi
Dessin : Court Betten



L'ÉPERVIER – T.1

1741. Le corsaire Yann de Kermeur se rend au domaine de Kermellec pour un rendez-vous tardif. À peine arrivé, des cris l'attirent dans la chapelle où il découvre le comte mortellement blessé. Yann recueille ses dernières paroles : une statuette aztèque, un mystérieux portrait... Soudain l'on surgit, prenant le corsaire pour le meurtrier. Il n'aura de cesse de clamer son innocence et démasquer ses détracteurs, depuis la rade de Brest jusqu'au coeur de la jungle guyanaise !

Âge : à partir de 15 ans

Éditeur : Soleil

Scénario et Dessin : Pellerin Patrice

© L'Épervier, Pellerin Patrice / Soleil





LES SEMI-DEUS – T.1

Parfois, avoir des super-pouvoirs est tout sauf une bénédiction. Issue d'une famille d'agriculteurs menacée par la famine, Asmodée est vendue par son père à la puissante reine Bérénice. Dans son royaume où la misère côtoie la richesse, certains enfants abandonnés ont curieusement développé des pouvoirs extraordinaires : ils sont désormais ce qu'on appelle des Semi-Déus ! Oni a le don de dupliquer les objets tandis que d'autres comme Namielle peuvent soigner les blessés ou encore se rendre invisibles. Mais seule Asmodée possède le pouvoir unique de métamorphe. Faisant désormais partie d'une élite vénérée par la population, elle peut changer son apparence à l'infini. Pourtant, c'est au prix de terribles souffrances que la jeune fille s'est transformée... Car personne ne sait vraiment ce qui se trame derrière les murs du palais. Comment la reine se joue-t-elle de ces enfants élevés à servir ses intérêts et à assurer la prospérité de la cité ? Et que deviennent ceux pour qui l'expérience tourne mal ? Ce qui est certain, c'est que leurs capacités hors normes attirent la convoitise des autres cités... Quand le prince de Méridan se présente devant sa majesté, le secret le mieux gardé risque d'éclater au grand jour. Pour éviter que les Semi-deus ne lui échappent et que les dirigeants de la ligue n'apprennent la vérité, la reine a un plan. Et Asmodée pourrait lui être fort utile...

Âge : à partir de 11 ans

Éditeur : Vents d'Ouest

Scénario et Dessin : Jean-Gaël Deschard et Juliette Fournier



**PROGRAMME
DISPONIBLE SUR:**

www.48hbd.com

Rejoignez 48H BD sur Facebook : @48hBD

Suivez et partagez via Twitter : @48_BD

Et Instagram : @48hbd

CONTACT PRESSE :
GAMES OF COM

Emmanuelle Verniquet

emmanuelle.verniquet@gamesofcom.fr

Aurélien Lebrun

aurelie.lebrun@gamesofcom.fr