

Pacotille

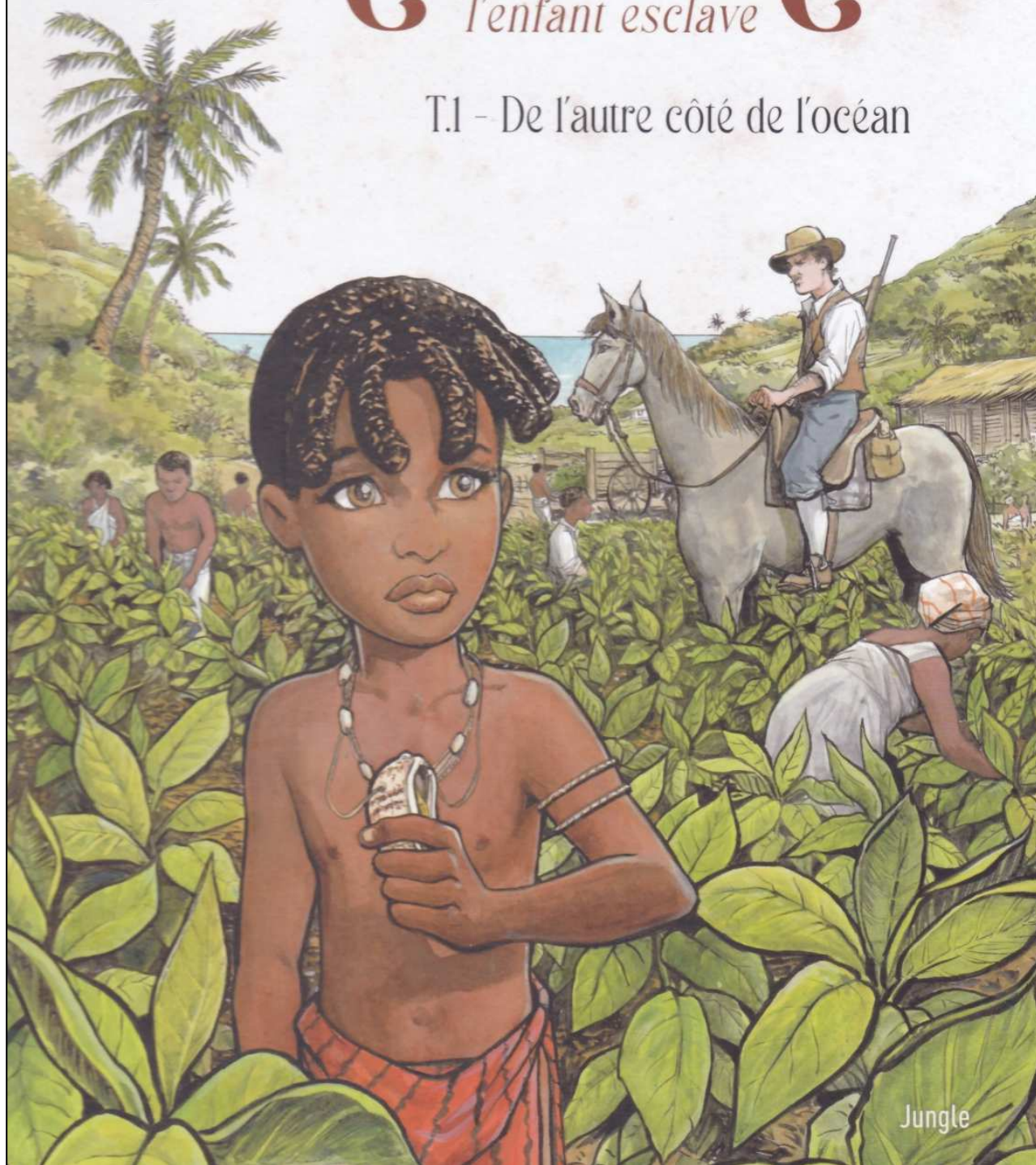
Jungle

Corbeyran - Bambuck - Berlion - Favrelle

Pacotille

l'enfant esclave

T.1 - De l'autre côté de l'océan



Pacotille, l'enfant esclave

Pages 3 à 13

Vrai ou Faux ? Coche tes choix.

	V	F
Pacotille, c'est l'enfant.	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
Lukeni récolte des bananes.	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
L'enfant et sa grand-mère se rendent au marché.	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
Elles prennent le bus, car c'est loin.	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
Les différentes tribus du Kongo se font la guerre.	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
Le Kongo est envahi par les Espagnols.	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
Au marché, on pratique le troc, il n'y a pas d'argent.	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
Les ignames rapportent dix nzimbus à Pacotille.	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
Pacotille est un surnom donné à la grand-mère.	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
C'est un surnom valorisant.	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
En fait, Pacotille s'appelle Nzinga.	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
Elle vivait avec sa mère une enfance misérable et sans amour.	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
Un jour, les Portugais sont arrivés pour rafler des esclaves.	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
Le sale boulot était effectué par des Kongo, esclaves eux-mêmes.	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
Nzinga a pu se cacher et échapper à la captivité.	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>

Pacotille, l'enfant esclave

Pages 3 à 13 *Correction*

Vrai ou Faux ? Coche tes choix.

	V	F
Pacotille, c'est l'enfant.	<input type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>
Lukeni récolte des bananes.	<input type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>
L'enfant et sa grand-mère se rendent au marché.	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
Elles prennent le bus, car c'est loin.	<input type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>
Les différentes tribus du Kongo se font la guerre.	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
Le Kongo est envahi par les Espagnols.	<input type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>
Au marché, on pratique le troc, il n'y a pas d'argent.	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
Les ignames rapportent dix nzimbus à Pacotille.	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
Pacotille est un surnom donné à la grand-mère.	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
C'est un surnom valorisant.	<input type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>
En fait, Pacotille s'appelle Nzinga.	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
Elle vivait avec sa mère une enfance misérable et sans amour.	<input type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>
Un jour, les Portugais sont arrivés pour rafler des esclaves.	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
Le sale boulot était effectué par des Kongo, esclaves eux-mêmes.	<input type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>
Nzinga a pu se cacher et échapper à la captivité.	<input type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>

Pacotille, l'enfant esclave

Pages 14 à 23

Réponds en faisant des phrases.

1/ Comment les captifs sont-ils transportés ?

2/ De quoi Nzinga souffre-t-elle au début du voyage ?

3/ Deux choses lui permettent de tenir le coup. Lesquelles ?

4/ Comment les futurs esclaves sont-ils répartis à bord ?

5/ Que fait-on de ceux qui meurent pendant le voyage ?

6/ Combien de ces malheureux ont été capturés ?

7/ Quel est ce navire qui attaque le vaisseau portugais ?

8/ Que deviennent alors les captifs ?

9/ Où débarquent-ils ?

10/ Que se passe-t-il page 22 ?

11/ Pourquoi Nzinga ne révèle-t-elle pas son vrai nom ?

12 / Quel est donc son travail à la plantation ?

Pacotille, l'enfant esclave

Pages 14 à 23 *Correction*

Réponds en faisant des phrases.

1/ Comment les captifs sont-ils transportés ?

Dans un bateau à voiles qui traverse l'Atlantique.

2/ De quoi Nzinga souffre-t-elle au début du voyage ?

Elle souffre du mal de mer.

3/ Deux choses lui permettent de tenir le coup. Lesquelles ?

Le souvenir de son arbre et les chants des autres prisonniers.

4/ Comment les futurs esclaves sont-ils répartis à bord ?

Les enfants dans l'entrepont, les femmes dans le second entrepont et les hommes à fond de cale.

5/ Que fait-on de ceux qui meurent pendant le voyage ?

On les jette à la mer.

6/ Combien de ces malheureux ont été capturés ?

Ils sont 386.

7/ Quel est ce navire qui attaque le vaisseau portugais ?

C'est un corsaire français.

8/ Que deviennent alors les captifs ?

Ils changent de bateau et deviennent esclaves des Français.

9/ Où débarquent-ils ?

À la Martinique.

10/ Que se passe-t-il page 22 ?

Les esclaves sont vendus aux colons.

11/ Pourquoi Nzinga ne révèle-t-elle pas son vrai nom ?

Car c'est la seule façon de ne jamais appartenir tout ç fait à cette terre et à ces gens.

12 / Quel est donc son travail à la plantation ?

Elle coupe les feuilles de tabac et les transporte.

Pacotille, l'enfant esclave

Pages 24 à 34

20 erreurs se sont glissées dans ce résumé. ~~Barre-les.~~

Dans les champs de coton, Pacotille travaille. Elle discute avec Kimpa Madia, une vieille esclave. Par contre, elle a un peu peur de Ndongala. Sous une météo agréable, les journées passent vite. Le travail est facile et pas fatigant. La nuit, dans son petit lit, la petite parle à sa mère, et pense à son arbre.

Un jour, Paul, un jeune blanc qui conduit une camionnette, s'arrête à sa hauteur pour lui parler. Sa famille est esclave, mais espère un jour devenir propriétaire et repartir pour le Portugal.

Il lui donne quelques conseils pour que la vie soit moins dure : ramasser de plus grandes quantités, marcher à grands pas, travailler plus vite.

Les gardes observent tout, du haut de leurs chevaux, mais il est possible de résister !

Lorsqu'un enfant veut voler à Pacotille le bijou qu'elle aime tant, elle se débat et est sauvée par un jeune indien, un Aztèque nommé Kaliméro. Ils deviennent vite amis. Il raconte :

Quand les Blancs sont arrivés aux îles Caraïbes, ils ont été bien accueillis, mais la situation s'est vite dégradée.

Kali initie Pacotille à l'art du tir à la sarbacane. La petite lui révèle son vrai nom, qui signifie « *celle qui est née avec un collier autour du cou* ».

Pacotille, l'enfant esclave

20 erreurs se sont glissées dans ce résumé. Barre-les.

Dans les champs ~~de coton~~, Pacotille travaille. Elle ~~discute~~ avec Kimpa Madia, une ~~vieille~~ esclave. Par contre, elle a un peu peur de Ndongala. Sous une météo ~~agréable~~, les journées passent ~~vite~~. Le travail est ~~facile~~ et pas ~~fatigant~~. La nuit, ~~dans son petit lit~~, la petite ~~parle~~ à sa mère, et pense à son arbre.

Un jour, ~~Paul~~, un jeune blanc qui conduit une ~~camionnette~~, s'arrête à sa hauteur pour lui parler. Sa famille est ~~esclave~~, mais espère un jour devenir propriétaire et repartir pour ~~le Portugal~~.

Il lui donne quelques conseils pour que la vie soit moins dure : ramasser de plus ~~grandes~~ quantités, marcher à ~~grands~~ pas, travailler ~~plus~~ vite.

Les gardes observent tout, du haut de leurs chevaux, mais il est possible de résister !

Lorsqu'un enfant veut voler à Pacotille le ~~bijou~~ qu'elle aime tant, elle se débat et est sauvée par un jeune indien, un ~~Azèque~~ nommé ~~Kaliméro~~. Ils deviennent vite amis. Il raconte :

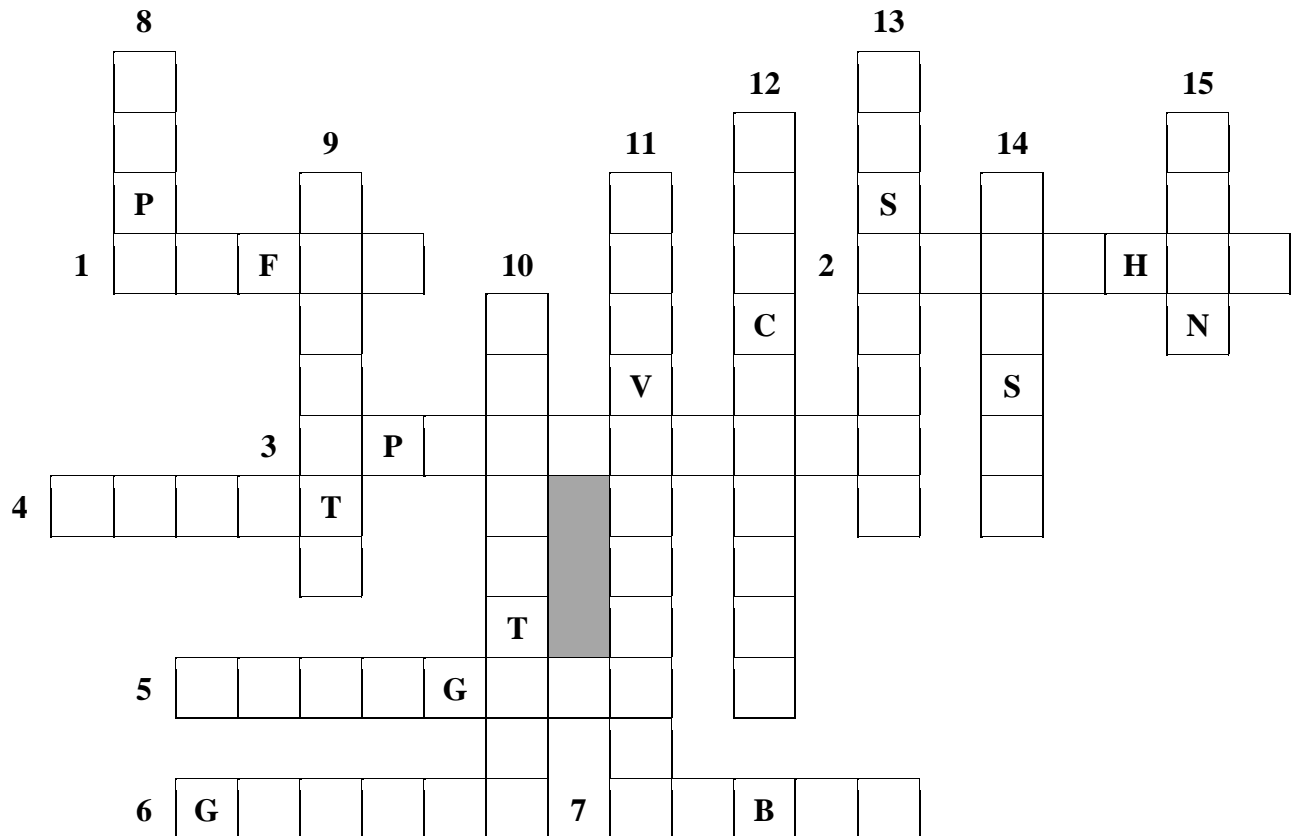
Quand les Blancs sont arrivés aux îles Caraïbes, ils ont été bien accueillis, mais la situation s'est vite dégradée.

Kali initie Pacotille à l'art du tir ~~à la sarbacane~~. La petite lui révèle son vrai nom, qui signifie « *celle qui est née avec ~~un collier~~ autour du cou* ».

Pacotille, l'enfant esclave

Pages 35 à 43

Retrouve ces mots grâce aux définitions.



1/ L'inverse du paradis.

9/ Si on les révèle, ils cessent de l'être....

2/ Ce que le 11 a reçu, à la place d'un 14.

10/ Du côté du soleil levant, à l'est.

3/ Immense fatigue qui peut être fatale.

11/ Il exige un 14 de Kimpa Madia.

4/ Il sert à punir la malheureuse Kimpa Madia.

12/ Mauvais rêves.

5/ Il ne croit pas une évasion possible.

13/ Qui ne se font pas remarquer.

6/ Mot dépréciatif pour dire « petite fille ».

14/ A la place, le surveillant reçoit un crachat.

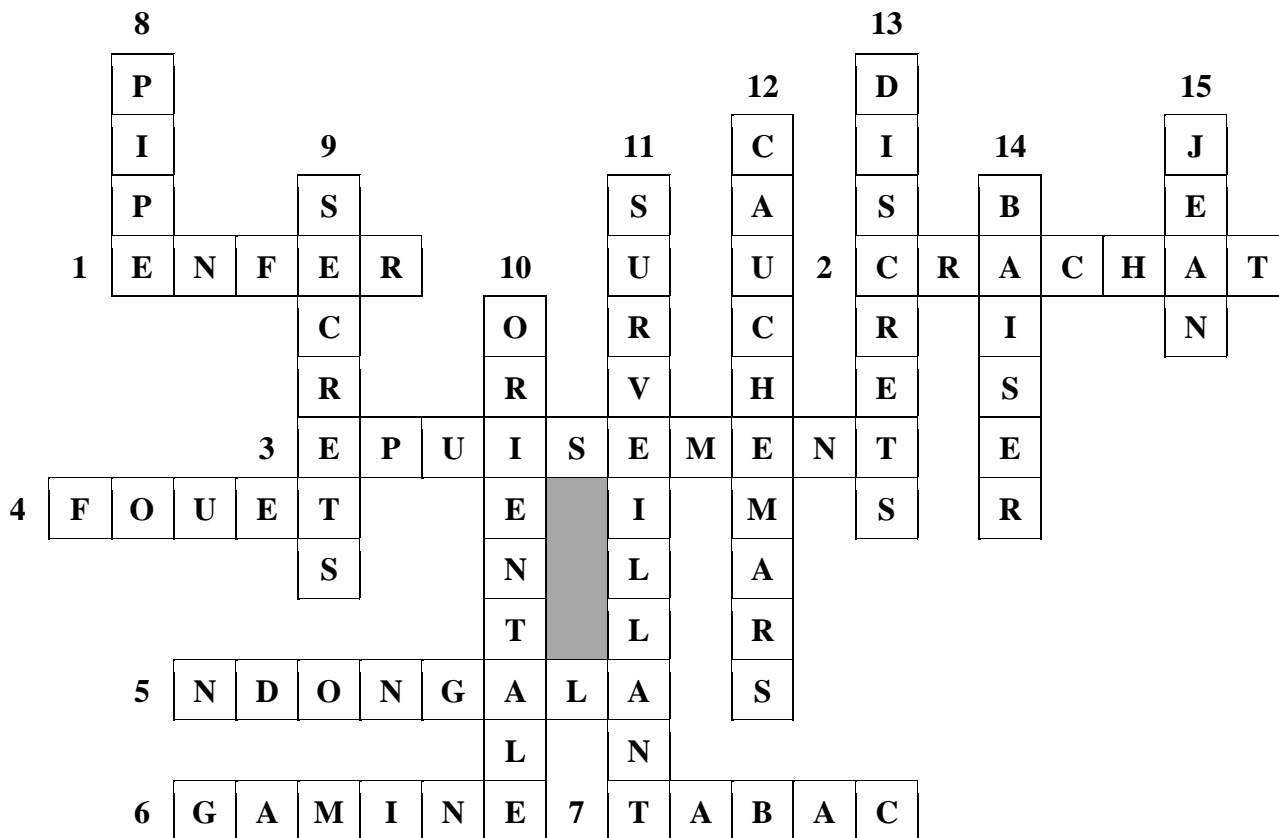
7/ On fume ses feuilles séchées dans une 8.

15/ Enfin un Blanc qui se montre gentil et pas brutal avec les Noirs !

8/ Jean est bien jeune pour la fumer.

Pacotille, l'enfant esclave

Retrouve ces mots grâce aux définitions.



1/ L'inverse du paradis.

9/ Si on les révèle, ils cessent de l'être....

2/ Ce que le 11 a reçu, à la place d'un 14.

10/ Du côté du soleil levant, à l'est.

3/ Immense fatigue qui peut être fatale.

11/ Il exige un 14 de Kimpa Madia.

4/ Il sert à punir la malheureuse Kimpa Madia.

12/ Mauvais rêves.

5/ Il ne croit pas une évasion possible.

13/ Qui ne se font pas remarquer.

6/ Mot dépréciatif pour dire « petite fille ».

14/ A la place, le surveillant reçoit un crachat.

7/ On fume ses feuilles séchées dans une 8.

15/ Enfin un Blanc qui se montre gentil et pas brutal avec les Noirs !

8/ Jean est bien jeune pour la fumer.

Pacotille, l'enfant esclave

Remets de l'ordre en numérotant la bande noire est bien placée. Ne relis pas ton album...

	cases des Caraïbes. Hélas, ce n'est pas d'eux que viendra le salut : ils ont presque tous fui,
	Blancs, que Ndongala a guidés, le traître... Les fugitifs se dispersent et Pacotille s'élance
	Cette fois, c'en est trop ! La douloureuse punition de la pauvre Kimpa Madia a révolté tous
4	lance, il faut mettre le plus de distance entre les fuyards et les maîtres. Bientôt, c'est à Pa-
	pas près de remarcher ! Bientôt la fillette arrive en vue de la côte. Nichées sur la plage, les
	clavage ? Tu le sauras en lisant le tome 2 de Pacotille l'enfant esclave...
	rogues et rament de toutes leurs forces au cœur de la nuit pour quitter cette île maudite. Ils
	les esclaves... Dès que la jeune femme est rétablie, la fuite s'organise. Mais, arrivés dans la
	sont bientôt en vue de Wai'tu Kubuli. Est-ce le commencement d'une nouvelle vie, sans es-
	forêt, au cœur de la nuit, un problème surgit : Ndongala n'est pas venu. La petite troupe s'é-
	pour aller chercher du secours auprès des Caraïbes. Pieds nus, les poumons en feu, munie de
12	tués. De retour à la plage, les quelques Caraïbes, Kali et Pacotille embarquent dans des pi-
	cotille de guider ses amis vers le sommet d'une colline. Horreur ! En haut les attendent les
	sauf Kali. Dans un combat désespéré, ils échouent à éviter le massacre. Les fuyards sont
	son arc, elle court comme jamais...Ndongala tente de l'intercepter. Tant pis pour lui, il n'est

Remets de l'ordre en numérotant la bande noire est bien placée. Ne relis pas ton album...

10	cases des Caraïbes. Hélas, ce n'est pas d'eux que viendra le salut : ils ont presque tous fui,
6	Blancs, que Ndongala a guidés, le traître... Les fugitifs se dispersent et Pacotille s'élance
1	Cette fois, c'en est trop ! La douloureuse punition de la pauvre Kimpa Madia a révolté tous
4	lance, il faut mettre le plus de distance entre les fuyards et les maîtres. Bientôt, c'est à Pa-
9	pas près de remarcher ! Bientôt la fillette arrive en vue de la côte. Nichées sur la plage, les
15	clavage ? Tu le sauras en lisant le tome 2 de Pacotille l'enfant esclave...
13	rogues et rament de toutes leurs forces au cœur de la nuit pour quitter cette île maudite. Ils
2	les esclaves... Dès que la jeune femme est rétablie, la fuite s'organise. Mais, arrivés dans la
14	sont bientôt en vue de Wai'tu Kubuli. Est-ce le commencement d'une nouvelle vie, sans es-
3	forêt, au cœur de la nuit, un problème surgit : Ndongala n'est pas venu. La petite troupe s'é-
7	pour aller chercher du secours auprès des Caraïbes. Pieds nus, les poumons en feu, munie de
12	tués. De retour à la plage, les quelques Caraïbes, Kali et Pacotille embarquent dans des pi-
5	cotille de guider ses amis vers le sommet d'une colline. Horreur ! En haut les attendent les
11	sauf Kali. Dans un combat désespéré, ils échouent à éviter le massacre. Les fuyards sont
8	son arc, elle court comme jamais...Ndongala tente de l'intercepter. Tant pis pour lui, il n'est

Exploitation

Retrouve ces mots écrits horizontalement ou verticalement et barre-les.

F	W	M	A	Y	U	J	B	O	C	A	F	C	G	O
O	K	I	C	E	F	P	R	I	L	P	A	B	I	W
A	J	F	G	Y	P	I	É	K	E	I	M	X	A	T
H	X	C	D	G	J	M	S	H	L	M	N	X	R	D
K	W	C	L	M	A	N	I	O	C	A	Z	Z	B	G
E	F	O	Z	S	X	W	L	M	A	R	R	O	N	S
P	E	B	C	O	R	S	A	I	R	E	A	C	K	U
T	N	N	Y	R	A	Z	Z	I	A	S	Z	F	L	H
R	G	Z	C	D	H	K	P	P	Ï	A	M	Y	Q	C
I	A	I	O	O	N	Z	I	M	B	U	H	D	P	C
A	G	N	U	M	R	H	K	E	E	K	Y	H	J	X
N	É	G	R	I	L	L	O	N	S	Y	N	Z	D	W
G	S	H	T	N	U	R	N	U	Y	J	A	J	E	U
U	Q	A	I	I	A	X	G	Y	P	Z	T	I	L	L
L	S	M	E	Q	N	E	O	R	K	B	Q	M	E	Z
A	H	G	R	U	D	U	K	D	U	U	E	J	T	E
I	U	W	S	E	A	J	A	M	W	L	Q	O	K	K
R	Q	M	U	H	B	E	G	U	K	T	Z	M	O	A
E	F	Y	O	U	G	D	Y	F	L	Y	L	X	E	U

Coquillage servant de monnaie.

Pirate légal.

Sa farine entre dans la composition du fungee.

Nom donné au commerce des esclaves.

Capitale du Kongo.

Nom actuel de Wai'tu Kubuli.

Prénom de reine.

Premiers occupants de la Martinique.

Grand pays d'Amérique du Sud.

Blancs volontaires qui travaillent trois ans sur la plantation.

Royaume disparu où vivait Pacotille.

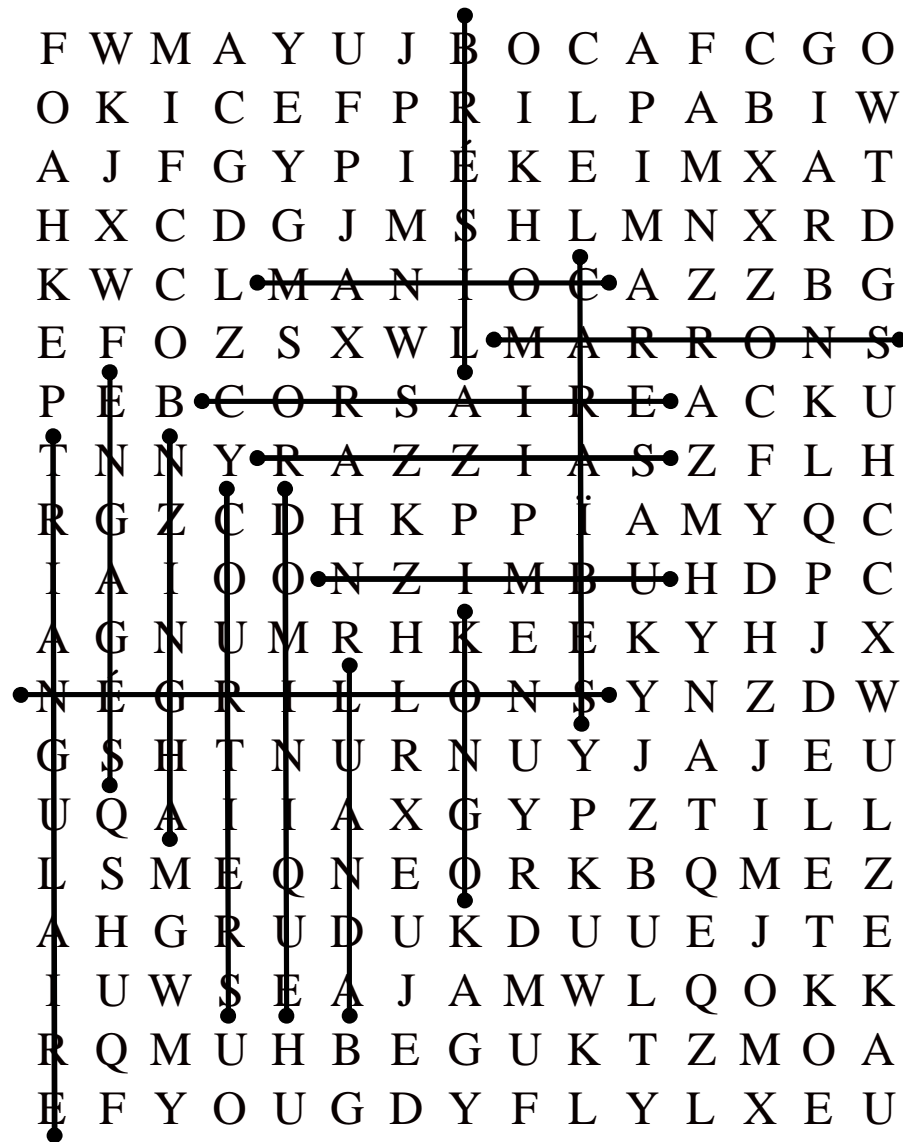
Nom donné aux esclaves évadés.

Petits nègres.

Attaques éclair en vue de voler ou de prendre des esclaves.

Ils aident les chasseurs d'esclaves, bien qu'ils soient noirs eux-mêmes.

Retrouve ces mots écrits horizontalement ou verticalement et barre-les.



Coquillage servant de monnaie.

Pirate légal.

Sa farine entre dans la composition du fungee.

Nom donné au commerce des esclaves.

Capitale du Kongo.

Nom actuel de Wai'tu Kubuli.

Prénom de reine.

Premiers occupants de la Martinique.

Grand pays d'Amérique du Sud.

Blancs volontaires qui travaillent trois ans sur la plantation.

Royaume disparu où vivait Pacotille.

Nom donné aux esclaves évadés.

Petits nègres.

Attaques éclair en vue de voler ou de prendre des esclaves.

Ils aident les chasseurs d'esclaves, bien qu'ils soient noirs eux-mêmes.