

# Le secret de Madoka

**Akata**  
Éditions



# Le secret de Madoka

## Chapitre 1

*Vrai ou Faux ? Coche tes choix.*

	V	F
Madoka est une fille.	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
Madoka a une sœur, Haruka.	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
Son personnage préféré s'appelle Pikachu.	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
Madoka est bien accueilli dans sa nouvelle classe.	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
Il s'assied à côté d'un élève plutôt silencieux.	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
De retour à la maison, sa mère lui a préparé de nouvelles tenues.	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
C'est dans cette tenue que Madoka sort dans son quartier.	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
Il rencontre l'élève à côté de qui il était assis en classe.	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
Celui-ci promène en laisse un mamba noir.	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
Cet enfant se moque de sa tenue et Madoka lui donne des coups de pied.	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
Madoka part en courant et tombe sur le trottoir.	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
Un adulte le relève et le console.	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
C'est la voisine, la sœur du garçon moqueur.	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
Le garçon est en fait une fille !	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
Son prénom, c'est Itsuki...	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>

# Le secret de Madoka

## Chapitre 1 *Correction*

*Vrai ou Faux ? Coche tes choix.*

	V	F
Madoka est une fille.	<input type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>
Madoka a une sœur, Haruka.	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
Son personnage préféré s'appelle Pikachu.	<input type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>
Madoka est bien accueilli dans sa nouvelle classe.	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
Il s'assied à côté d'un élève plutôt silencieux.	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
De retour à la maison, sa mère lui a préparé de nouvelles tenues.	<input type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>
C'est dans cette tenue que Madoka sort dans son quartier.	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
Il rencontre l'élève à côté de qui il était assis en classe.	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
Celui-ci promène en laisse un mamba noir.	<input type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>
Cet enfant se moque de sa tenue et Madoka lui donne des coups de pied.	<input type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>
Madoka part en courant et tombe sur le trottoir.	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
Un adulte le relève et le console.	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
C'est la voisine, la sœur du garçon moqueur.	<input type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>
Le garçon est en fait une fille !	<input type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>
Son prénom, c'est Itsuki...	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>

# Le secret de Madoka

## Chapitre 2

*Réponds en faisant des phrases.*

1/ Qu'ont en commun, de manière inversée, Madoka et Itsuki ?

---

2/ D'où viennent les vêtements que porte Itsuki page 37 ?

---

3/ Recopie la sage déclaration de la sœur de Madoka à propos du genre des vêtements.

« \_\_\_\_\_ »

4/ Qui donc ne doit pas savoir que Madoka est un garçon ?

---

5/ Qu'espère la sœur de Madoka ?

---

6/ Que demande celui-ci à sa nouvelle amie ?

---

7/ A quelle occasion Madoka et Itsuki portent-ils les mêmes tenues ?

---

8/ Que reprochent à Itsuki ses copines ?

---

9/ Lequel des deux enfants est le plus désireux d'établir une vraie amitié entre eux ?

---

10/ Pourquoi, selon Itsuki, Madoka ne pourra-t-il jamais lui ressembler ?

---

11/ Une fille semble être attirée par Madoka. Quel est son nom ?

---

12/ Comment Itsuki paraît-elle prendre cette nouvelle ?

---

# Le secret de Madoka

## Chapitre 2 *Correction*

*Réponds en faisant des phrases.*

1/ Qu'ont en commun, de manière inversée, Madoka et Itsuki ?

**Madoka aime des vêtements que la société considère "pour les filles" et Itsuki porte des vêtements que la société considère "pour les garçons"**

2/ D'où viennent les vêtements que porte Itsuki page 37 ?

**Sa grande sœur les a créés.**

3/ Recopie la sage déclaration de la sœur de Madoka à propos du genre des vêtements.

**« Fille ou garçon, on a le droit de porter tous les habits qu'on a envie. »**

4/ Qui donc ne doit pas savoir que Madoka est un garçon ?

**Hiroto.**

5/ Qu'espère la sœur de Madoka ?

**Que Madoka et Itsuki resteront longtemps amies.**

6/ Que demande celui-ci à sa nouvelle amie ?

**De ne rien dire à l'école.**

7/ A quelle occasion Madoka et Itsuki portent-ils les mêmes tenues ?

**Pour le sport.**

8/ Que reprochent à Itsuki ses copines ?

**De toujours traîner avec les mecs et de refuser de jouer avec elles.**

9/ Lequel des deux enfants est le plus désireux d'établir une vraie amitié entre eux ?

**C'est Madoka.**

10/ Pourquoi, selon Itsuki, Madoka ne pourra-t-il jamais lui ressembler ?

**Car il est trop faible.**

11/ Une fille semble être attirée par Madoka. Quel est son nom ?

**C'est Tôjô.**

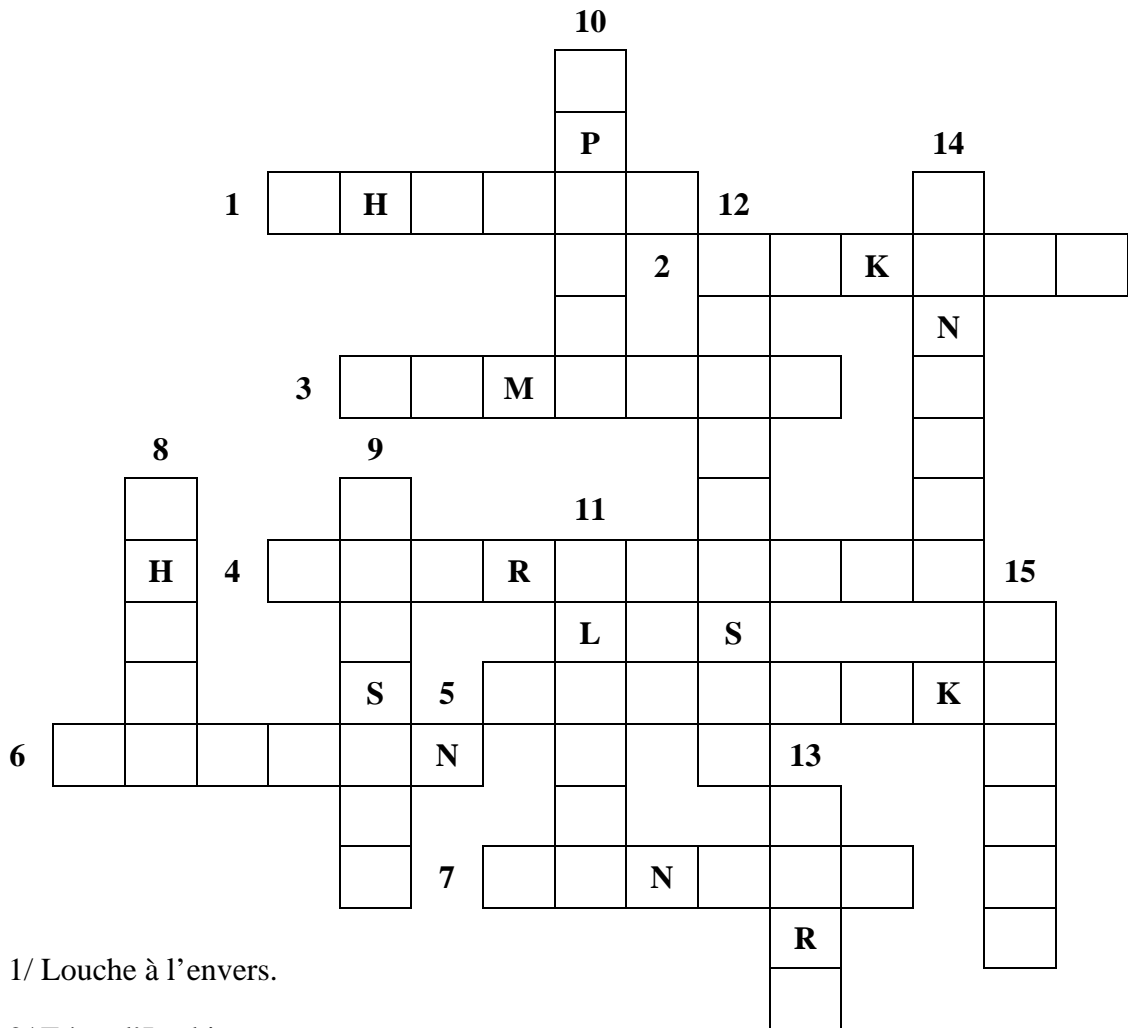
12/ Comment Itsuki paraît-elle prendre cette nouvelle ?

**Ça n'a pas l'air de la réjouir.**

# Le secret de Madoka

## Chapitre 3

*Retrouve ces mots grâce aux définitions.*



1/ Louche à l'envers.

2/ Frère d'Itsuki.

3/ C'est parce qu'ils le sont que 2/ et 13/ se ressemblent tant.

4/ Couvert qui peut blesser.

5/ Nom de famille des voisins de Madoka.

6/ Il n'y a pas que les filles capables d'en recoudre un !

7/ Jeu de balle, avec raquettes et filet.

8/ Nom d'un chien.

9/ Playstation, Xbox ou Nintendo en sont.

10/ Il serait étonnant qu'une fois adulte, Madoka en devienne une.

11/ Madoka aimerait le devenir un peu plus.

12/ On grignote ses graines à l'apéritif.

13/ Frère d'Itsuki.

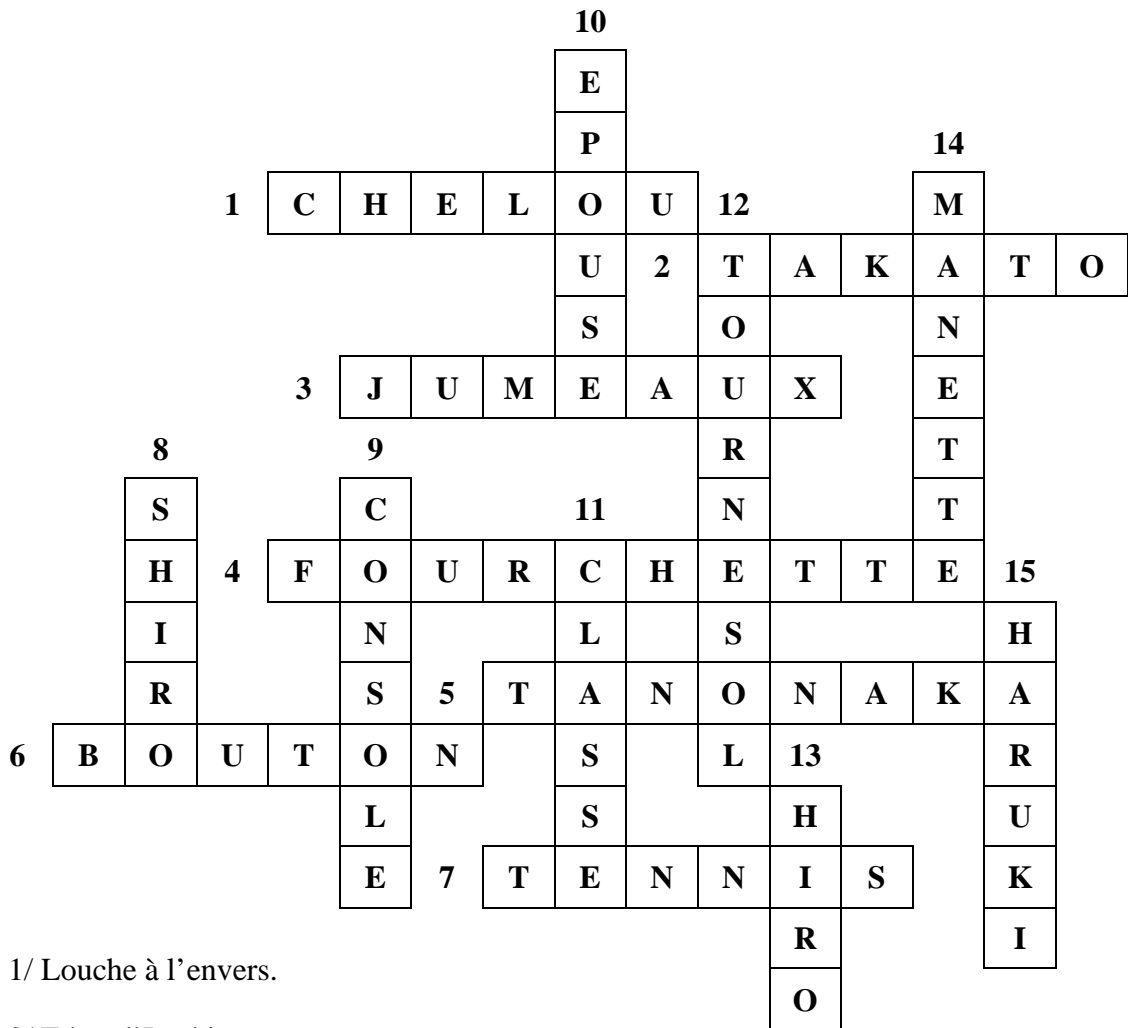
14/ Itsuki et son frère se la disputent.

15/ Sœur de Madoka.

# Le secret de Madoka

## Chapitre 3 *Correction*

*Retrouve ces mots grâce aux définitions.*



1/ Louche à l'envers.

2/ Frère d'Itsuki.

3/ C'est parce qu'ils le sont que 2/ et 13/ se ressemblent tant.

4/ Couvert qui peut blesser.

5/ Nom de famille des voisins de Madoka.

6/ Il n'y a pas que les filles capables d'en recoudre un !

7/ Jeu de balle, avec raquettes et filet.

8/ Nom d'un chien.

9/ Playstation, Xbox ou Nintendo en sont.

10/ Il serait étonnant qu'une fois adulte, Madoka en devienne une.

11/ Madoka aimerait le devenir un peu plus.

12/ On grignote ses graines à l'apéritif.

13/ Frère d'Itsuki.

14/ Itsuki et son frère se la disputent.

15/ Sœur de Madoka.

# Le secret de Madoka

## Chapitre 4

*Réponds en faisant des phrases.*

1/ Comment le nouveau look de Madoka est-il accueilli à l'école ?

---

2/ Quel est le projet d'Haruka pour Madoka et Itsuki ?

---

3/ Pourquoi le garçon réagit-il à l'annonce du lieu de la séance photo ?

---

4/ Qu'est-ce que Itsuki ne supporte pas chez Madoka (en fait, chez personne !) ?

---

5/ Il vient donner un coup de main à Haruka. De qui s'agit-il ?

---

6/ Quelle ruse Itsuki trouve-t-elle pour que Mai et Madoka ne se rencontrent pas ?

---

7/ Que propose Haruka à Mai ?

---

8/ Selon toi, pourquoi Itsuki tient-elle tant à ce que Mai ne s'approche pas de Madoka ?

---

9/ Que révèle Hiroto à propos de sa sœur ?

---

10/ De quels animaux Itsuki a-t-elle horreur ?

---

11/ Que fait alors Madoka ?

---

12/ Quelqu'un prend une photo qui peut se révéler embarrassante. Qui est-ce ?

---



# **Le secret de Madoka**

## **Chapitre 4   *Correction***

*Réponds en faisant des phrases.*

1/ Comment le nouveau look de Madoka est-il accueilli à l'école ?

**On le trouve super mignon, ça lui va trop bien.**

2/ Quel est le projet d'Haruka pour Madoka et Itsuki ?

**Qu'ils soient les modèles d'un travail de photo de mode qu'elle doit faire.**

3/ Pourquoi le garçon réagit-il à l'annonce du lieu de la séance photo ?

**Il craint d'y rencontrer Mai, qui y va avec son père.**

4/ Qu'est-ce que Itsuki ne supporte pas chez Madoka (en fait, chez personne !) ?

**Qu'on s'occupe d'elle, qu'on essaie de l'aider, de la protéger, tout ce qui fait faible.**

5/ Il vient donner un coup de main à Haruka. De qui s'agit-il ?

**C'est Hiroto.**

6/ Quelle ruse Itsuki trouve-t-elle pour que Mai et Madoka ne se rencontrent pas ?

**Elle prétend que Madoka doit aller aux toilettes.**

7/ Que propose Haruka à Mai ?

**De participer à la séance photo.**

8/ Selon toi, pourquoi Itsuki tient-elle tant à ce que Mai ne s'approche pas de Madoka ?

**Réponse individualisée.**

9/ Que révèle Hiroto à propos de sa sœur ?

**En fait, elle est maladroite et trouillarde.**

10/ De quels animaux Itsuki a-t-elle horreur ?

**Elle a très peur des corbeaux.**

11/ Que fait alors Madoka ?

**Il les chasse en criant, en gesticulant, à coups de parapluie.**

12/ Quelqu'un prend une photo qui peut se révéler embarrassante. Qui est-ce ?

**C'est Mai.**

# Le secret de Madoka

## Chapitre 5

*Remets de l'ordre en numérotant. Les bandes noires sont bien placées.*

	connait Itsuki, et surtout Madoka habillé avec une tenue mignonne ! Leurs camarades sont
	gnent Madoka comme Cendrillon et Itsuki comme le Prince. La farce se retourne contre ses
	ment que choisi Madoka pour révéler à Hiro qui il est vraiment. Le jeune homme est bien
	uniforme et d'une épée et les garçons moqueurs feront de convaincantes méchantes sœurs !
	Restés seuls, Itsuki avoue à Madoka qu'il est mignon. Haruka et les jumeaux
<b>6</b> jouera les deux personnages principaux, Cendrillon et le Prince ? Des voix s'élèvent et dési-	
	Quand les deux amis se présentent à l'école, l'ambiance est lourde : sur le tableau noir, tout
	embarrassé mais se montre très gentil et compréhensif. La stratégie est donc la suivante : Ma-
	sera chargé de ce qui restera... Une fée à baguette est prévue, le Prince se verra équipé d'un
	bien gênés. Itsuki a bien une idée, elle soupçonne Mai. Arrive l'enseignant, avec une pro-
	sont emballés par l'idée et la jeune femme propose de s'occuper des costumes. C'est le mo-
	auteurs car le prof valide l'idée : on inverse tout, les gars feront les filles et inversement !
<b>13</b> doka sera Cendrillon, Itsuki le Prince, Haruka sera costumière, Taka sera le coach et Hiro	
	position pour la fête de l'école : une pièce de théâtre à interpréter en classe, Cendrillon... Qui
	est révélé... Une photo a été envoyée à tous les smartphones, anonyme bien sûr, où on re-

# Le secret de Madoka

## Chapitre 5 *Correction*

*Remets de l'ordre en numérotant. Les bandes noires sont bien placées.*

3	connait Itsuki, et surtout Madoka habillé avec une tenue mignonne ! Leurs camarades sont
7	gnent Madoka comme Cendrillon et Itsuki comme le Prince. La farce se retourne contre ses
11	ment que choisi Madoka pour révéler à Hiro qui il est vraiment. Le jeune homme est bien
15	uniforme et d'une épée et les garçons moqueurs feront de convaincantes méchantes sœurs !
9	Restés seuls, Itsuki avoue à Madoka qu'il est mignon. Haruka et les jumeaux
6	jouera les deux personnages principaux, Cendrillon et le Prince ? Des voix s'élèvent et dési-
1	Quand les deux amis se présentent à l'école, l'ambiance est lourde : sur le tableau noir, tout
12	embarrassé mais se montre très gentil et compréhensif. La stratégie est donc la suivante : Ma-
14	sera chargé de ce qui restera... Une fée à baguette est prévue, le Prince se verra équipé d'un
4	bien gênés. Itsuki a bien une idée, elle soupçonne Mai. Arrive l'enseignant, avec une pro-
10	sont emballés par l'idée et la jeune femme propose de s'occuper des costumes. C'est le mo-
8	auteurs car le prof valide l'idée : on inverse tout, les gars feront les filles et inversement !
13	doka sera Cendrillon, Itsuki le Prince, Haruka sera costumière, Taka sera le coach et Hiro
5	position pour la fête de l'école : une pièce de théâtre à interpréter en classe, Cendrillon... Qui
2	est révélé... Une photo a été envoyée à tous les smartphones, anonyme bien sûr, où on re-

# Le secret de Madoka

## Chapitre 6 + bonus

*Observe, lis et réponds en faisant des phrases.*

1/ Madoka a des projets d'avenir. Lesquels ?

---

2/ Comment se passent les répétitions du spectacle avec Taka ?

---

3/ Qui sont les moins tolérants parmi les élèves ?

---

4/ Qu'est donc en train de faire Mai à la robe de Cendrillon ?

---

5/ Quel rôle a-t-elle dans le spectacle ?

---

6/ Comment Cendrillon/Madoka se débrouille-t-elle pour pallier son absence ?

---

7/ Comment le problème de la robe tachée a-t-il été résolu ?

---

8/ Selon toi, où était donc la robe qui apparaît soudain ?

---

9 / Le spectacle est-il fidèle à l'original ? Si non, pourquoi ?

---

---

10 / Quel projet Madoka a-t-il pour Itsuki, quand ils seront adultes ?

---

11/ Cendrillon et le Prince vont pouvoir assister à leur propre spectacle. Comment ?

---

# **Le secret de Madoka**

## **Chapitre 6 + bonus    *Correction***

***Observe, lis et réponds en faisant des phrases.***

1/ Madoka a des projets d'avenir. Lesquels ?

**Il voudrait devenir créateur de vêtements, couturier.**

2/ Comment se passent les répétitions du spectacle avec Taka ?

**C'est très fatigant.**

3/ Qui sont les moins tolérants parmi les élèves ?

**Ce sont les garçons qui interprètent les méchantes sœurs.**

4/ Qu'est donc en train de faire Mai à la robe de Cendrillon ?

**Elle bousille la robe de Cendrillon avec de la peinture.**

5/ Quel rôle a-t-elle dans le spectacle ?

**Elle est la bonne fée marraine de Cendrillon.**

6/ Comment Cendrillon/Madoka se débrouille-t-elle pour pallier son absence ?

**Elle utilise la baguette magique pour sa propre transformation.**

7/ Comment le problème de la robe tachée a-t-il été résolu ?

**La partie tachée a été retirée, la robe raccourcie.**

8/ Selon toi, où était donc la robe qui apparaît soudain ?

**Réponses individualisées.**

9 / Le spectacle est-il fidèle à l'original ? Si non, pourquoi ?

**Réponses individualisées.**

10 / Quel projet Madoka a-t-il pour Itsuki, quand ils seront adultes ?

**Qu'Itsuki porte les vêtements créés par lui.**

11/ Cendrillon et le Prince vont pouvoir assister à leur propre spectacle. Comment ?

**Car une des mamans a tout filmé.**

# Le secret de Madoka

## Exploitation

### Stéréotypes et préjugés

#### Les stéréotypes

Il s'agit d'**idées reçues**, d'**opinions toutes faites**, plus ou moins largement partagées par une population donnée. Le stéréotype naît d'une **généralisation**, souvent **simplificatrice**, à partir d'une ou de plusieurs caractéristiques d'un groupe. Les stéréotypes peuvent être positifs ou négatifs. On peut dire que ce sont des **généralisations** qu'on ne remet pas en question.

Exemples : Les hommes sont plus aventureux que les femmes. Les femmes sont douces et privilégient le dialogue. Les Noirs sont bons en sport. Les homosexuels hommes sont efféminés. Les Arabes sont voleurs. Les filles ne sont pas bonnes en disciplines scientifiques. Les Allemands sont organisés. Les Ecossais sont radins. Les Juifs sont riches. Les Asiatiques sont mystérieux. Les blondes sont bêtes. Les Américains n'ont aucune culture. Les Français sont râleurs.

#### Les préjugés

Un préjugé est **un jugement** sur quelqu'un ou quelque chose **formé d'avance** à partir d'une expérience personnelle qui vient de notre éducation, de la famille et de l'entourage ou de nos impressions. C'est une manière d'avoir une opinion **lorsque l'on ne connaît pas quelqu'un** ou quelque chose : **on fait des suppositions** à partir de ce qu'on croit savoir. C'est souvent une généralisation, un jugement sans preuves. Les préjugés divisent les gens en deux groupes, inférieur ou supérieur.

Exemples : Les Blancs sont supérieurs aux Noirs. Les garçons sont supérieurs aux filles. Les gens séduisants sont supérieurs aux gens moins beaux. Les hétérosexuels valent mieux que les homosexuels. Les handicapés sont inférieurs aux valides. Les jeunes sont mieux que les vieux.

#### Les conséquences des préjugés

Ceux qui en sont victimes les subissent dans leur popularité, leurs droits, leur accès aux emplois, à la connaissance. Ils peuvent être victimes de violence, de soupçon, de rejet, d'oppression et ressentir souffrance, manque de confiance en soi, sentiment de ne pas faire partie de la société, sentiment de culpabilité, peur des autres, non-respect de l'autorité, tentation de s'isoler, de se radicaliser...

Quelques exemples :

Le professeur de sport qui demande toujours aux garçons de ranger le matériel.

Les jeunes racisés qui sont plus souvent contrôlés par les policiers que les Blancs.

Les cadeaux de dinettes offerts aux petites filles quand les garçons ont des jeux d'aventure ou de bricolage.

Les publicités où les hommes sont incapables de faire une lessive.

D'autres publicités où les femmes ne se préoccupent que de leur beauté.