

SHINE



# Shine

## Chapitre 1

*Réponds en faisant des phrases.*

1/ Quel est le rêve de Chiyuki ?

---

2/ Pourquoi est-ce un rêve impossible à atteindre ?

---

3/ Qui est son idole, son exemple à suivre ?

---

4/ En quelle classe est la jeune fille ?

---

5/ Un autre élève a aussi le rêve de travailler dans la mode. De qui s'agit-il ?

---

6/ Qu'est-ce qui l'empêche de suivre cette voie ?

---

7/ A quoi consacre-t-il son temps libre ?

---

8/ Quel accord Chiyuki et Tsumura passent-ils ?

---

9/ Où Chiyuki dit-elle avoir acheté cette merveilleuse tenue ?

---

10/ Une photo de Chiyuki habillée par Tsumura est postée sur Tweeter. Quel en est le résultat ?

---

11/ Que propose le directeur de Mille Neige au jeune homme ?

---

12/ Qui donc est cet homme ?

---

# Shine

## Chapitre 1 *Correction*

*Réponds en faisant des phrases.*

1/ Quel est le rêve de Chiyuki ?

**Devenir mannequin.**

2/ Pourquoi est-ce un rêve impossible à atteindre ?

**Elle est trop petite ! 1m58.**

3/ Qui est son idole, son exemple à suivre ?

**C'est Mlle Shizuku.**

4/ En quelle classe est la jeune fille ?

**Elle est en terminale.**

5/ Un autre élève a aussi le rêve de travailler dans la mode. De qui s'agit-il ?

**C'est Ikuto Tsumura.**

6/ Qu'est-ce qui l'empêche de suivre cette voie ?

**Il doit souvent travailler pour aider sa famille.**

7/ A quoi consacre-t-il son temps libre ?

**Il reproduit des vêtements rien qu'en les regardant !**

8/ Quel accord Chiyuki et Tsumura passent-ils ?

**Elle portera dans les défilés les vêtements qu'il aura créés.**

9/ Où Chiyuki dit-elle avoir acheté cette merveilleuse tenue ?

**Dans une boutique voisine.**

10/ Une photo de Chiyuki habillée par Tsumura est postée sur Tweeter. Quel en est le résultat ?

**Tout le monde adore cette tenue et essaie de l'acheter.**

11/ Que propose le directeur de Mille Neige au jeune homme ?

**Il peut l'embaucher comme styliste.**

12/ Qui donc est cet homme ?

**C'est le père de Chiyuki.**

# Shine

## Chapitre 2

### *Réponds par Vrai ou Faux.*

Pas de chance, Tsumura n'est pas dans la bonne école de design, celle que préfère le directeur de Mille Neige. \_\_\_\_\_

Celui-ci lui conseille d'en changer rapidement s'il veut être embauché un jour comme styliste chez lui. \_\_\_\_\_

Pour Chiyuki, il ne devrait pas se décourager et retourner à l'agence Mille Neige. \_\_\_\_\_

Devant son refus, elle lui rend la tenue qui l'a rendue célèbre sur Tweeter. \_\_\_\_\_

La dispute est violente, des coups sont échangés. \_\_\_\_\_

En fait, Tsumura n'est pas sûr de lui. Il va arrêter définitivement son projet. \_\_\_\_\_

Lors de sa seconde entrevue avec M. Fujito, il présente sa dernière création, une veste à carreaux. \_\_\_\_\_

Le père de Chiyuki apprécie la franchise et la détermination du garçon. \_\_\_\_\_

« Ce n'est pas la tenue qui change celle qui la porte, c'est le contraire. » \_\_\_\_\_

Tsumura essaie de convaincre M. Fujito que sa fille ferait un bon mannequin. \_\_\_\_\_

Celui-ci n'en convient toujours pas. \_\_\_\_\_

Par contre, il embauchera Tsumura quand il aura l'âge. \_\_\_\_\_

En attendant, il n'a qu'à passer son bac. \_\_\_\_\_

Le styliste Yanagida est d'accord pour recevoir Tsumura. \_\_\_\_\_

C'est grâce à Chiyuki, qui le connaît bien. \_\_\_\_\_

# Shine

## Chapitre 2 *Correction*

*Réponds par Vrai ou Faux.*

Pas de chance, Tsumura n'est pas dans la bonne école de design, celle que préfère le directeur de Mille Neige.	<b>Faux</b>
Celui-ci lui conseille d'en changer rapidement s'il veut être embauché un jour comme styliste chez lui.	<b>Faux</b>
Pour Chiyuki, il ne devrait pas se décourager et retourner à l'agence Mille Neige.	<b>Vrai</b>
Devant son refus, elle lui rend la tenue qui l'a rendue célèbre sur Tweeter.	<b>Vrai</b>
La dispute est violente, des coups sont échangés.	<b>Faux</b>
En fait, Tsumura n'est pas sûr de lui. Il va arrêter définitivement son projet.	<b>Faux</b>
Lors de sa seconde entrevue avec M. Fujito, il présente sa dernière création, une veste à carreaux.	<b>Faux</b>
Le père de Chiyuki apprécie la franchise et la détermination du garçon.	<b>Vrai</b>
« Ce n'est pas la tenue qui change celle qui la porte, c'est le contraire. »	<b>Vrai</b>
Tsumura essaie de convaincre M. Fujito que sa fille ferait un bon mannequin.	<b>Vrai</b>
Celui-ci n'en convient toujours pas.	<b>Faux</b>
Par contre, il embauchera Tsumura quand il aura l'âge.	<b>Faux</b>
En attendant, il n'a qu'à passer son bac.	<b>Faux</b>
Le styliste Yanagida est d'accord pour recevoir Tsumura.	<b>Vrai</b>
C'est grâce à Chiyuki, qui le connaît bien.	<b>Faux</b>

# Shine

## Chapitre 3

*Observe, lis et réponds en faisant des phrases.*

1/ Qu'est-ce que Chiyuki aimerait tant savoir et que Tsumura refuse de lui révéler ?

---

2/ Quand Tsumura entre dans le studio de Yanagida, il est très surpris, voire choqué. Pourquoi ?

---

3/ Que font donc les assistant du styliste, couchés par terre ?

---

4/ Qu'est-ce qu'une deadline, en français ?

---

5/ Pourquoi Yanagida déchire-t-il la tenue que Tsumura venait de réparer ?

---

6/ Quel genre de point de couture le styliste attendait-il de Tsumura ?

---

7/ Il est furieux contre Fujito. Pour quelle raison ?

---

8/ Dans la tête du garçon passe une silhouette qui lui redonne du courage. Qui est-ce ?

---

9/ Que retourne-t-il proposer à Yanagida ?

---

10/ Celui-ci lui répond une chose terrible et humiliante. Recopie cette déclaration.

« \_\_\_\_\_ »

# Shine

## Chapitre 3 *Correction*

*Observe, lis et réponds en faisant des phrases.*

1/ Qu'est-ce que Chiyuki aimerait tant savoir et que Tsumura refuse de lui révéler ?

**De quoi son père et lui ont parlé, et pourquoi sa punition est levée.**

2/ Quand Tsumura entre dans le studio de Yanagida, il est très surpris, voire choqué. Pourquoi ?

**Cet homme est habillé en femme.**

3/ Que font donc les assistant du styliste, couchés par terre ?

**Ils sont épuisés et font une petite sieste.**

4/ Qu'est-ce qu'une deadline, en français ?

**C'est la date limite.**

5/ Pourquoi Yanagida déchire-t-il la tenue que Tsumura venait de réparer ?

**Pour l'humilier, par méchanceté, peut-être pour le tester...**

6/ Quel genre de point de couture le styliste attendait-il de Tsumura ?

**Il voulait un point invisible.**

7/ Il est furieux contre Fujito. Pour quelle raison ?

**Car il lui a envoyé un garçon trop jeune et sans expérience.**

8/ Dans la tête du garçon passe une silhouette qui lui redonne du courage. Qui est-ce ?

**C'est à Chiyuki qu'il pense alors.**

9/ Que retourne-t-il proposer à Yanagida ?

**De lui donner une autre chance.**

10/ Celui-ci lui répond une chose terrible et humiliante. Recopie cette déclaration.

**« Les incapables n'ont rien à faire ici ! »**

# Shine

## Chapitre 4

*Remets de l'ordre en numérotant. Les bandes noires sont bien placées.*

	il est prêt à tout faire, le ménage, les courses, la vaisselle si on lui demande. Il est vrai que
2	avoir sa chance, le styliste lui ordonne de partir. Mais ce dernier finit par céder : qu'il se dé-
	Surtout que demain, c'est le grand jour, celui qui décide pour toute une année du destin d'un
	quins y défileront ! L'équipe de Yanagida sera-t-elle prête à temps ?
5	guère plus aimable : Tsumura doit dégager vite fait ! Celui-ci réclame d'être son assistant,
	styliste et de sa visibilité mondiale : la Fashion Week de Tokyo. Tout ce que la ville compte
	mais son sale caractère a vite fait de les faire partir. Et pourtant, le travail ne manque pas...
	Entre Tsumura et Yanagida, le ton monte, on pousse des cris. Le garçon veut absolument
	de clients potentiels, de journalistes, de confrères s'y retrouvent. Et les plus beaux manne-
	brouille pour réparer son erreur ! Tsumura trouve de l'aide auprès d'une jeune assistante qui
	dans l'atelier du styliste, les assistants, il en passe pas mal. Tous sont fascinés par le Maître,
	lui apprend quelques trucs de couturier bien utiles. Le styliste est satisfait mais ne se montre

# Shine

## Chapitre 4 *Correction*

*Remets de l'ordre en numérotant. Les bandes noires sont bien placées.*

6	il est prêt à tout faire, le ménage, les courses, la vaisselle si on lui demande. Il est vrai que
2	avoir sa chance, le styliste lui ordonne de partir. Mais ce dernier finit par céder : qu'il se dé-
9	Surtout que demain, c'est le grand jour, celui qui décide pour toute une année du destin d'un
12	quins y défileront ! La petite équipe de Yanagida sera-t-elle prête à temps ?
5	guère plus aimable : Tsumura doit dégager vite fait ! Celui-ci réclame d'être son assistant,
10	styliste et de sa visibilité mondiale : la Fashion Week de Tokyo. Tout ce que la ville compte
8	mais son sale caractère a vite fait de les faire partir. Et pourtant, le travail ne manque pas...
1	Entre Tsumura et Yanagida, le ton monte, on pousse des cris. Le garçon veut absolument
11	de clients potentiels, de journalistes, de confrères s'y retrouvent. Et les plus beaux manne-
3	brouille pour réparer son erreur ! Tsumura trouve de l'aide auprès d'une jeune assistante qui
7	dans l'atelier du styliste, les assistants, il en passe pas mal. Tous sont fascinés par le Maître,
4	lui apprend quelques trucs de couturier bien utiles. Le styliste est satisfait mais ne se montre

# Shine

## Chapitre 5

*Vrai, faux, on ne sait pas ? Coche tes choix.*

	V	F	?
Tout le monde peut assister à la Tokyo Fashion Week.	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
Tsumura participe aux répétitions.	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
Soudain apparaît M. Fujito. Il est venu avec des amis.	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
Yanagida lui a envoyé une invitation.	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
Grâce à Fujito, Tsumura va pouvoir entrer !	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
Ils sont placés au fond, ils ne vont pas voir grand-chose.	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
Le défilé se déroule dans le noir absolu.	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
On diffuse de la musique classique en ambiance.	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
C'est la collection Yanagida qui passe en premier.	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
Tsumura est aux anges.	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
Quand il rejoint Yanagida, il manque une tenue !	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
Un mannequin absent venait des Etats-Unis et est tombé malade.	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
Yanagida va devoir annuler !	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
Soudain apparaît Chiyuki.	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
C'est l'agence Boule de Neige qui l'envoie.	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>

# Shine

## Chapitre 5 *Correction*

*Vrai, faux, on ne sait pas ? Coche tes choix.*

	V	F	?
Tout le monde peut assister à la Tokyo Fashion Week.	<input type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
Tsumura participe aux répétitions.	<input type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
Soudain apparaît M. Fujito. Il est venu avec des amis.	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>
Yanagida lui a envoyé une invitation.	<input type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
Grâce à Fujito, Tsumura va pouvoir entrer !	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
Ils sont placés au fond, ils ne vont pas voir grand-chose.	<input type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
Le défilé se déroule dans le noir absolu.	<input type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
On diffuse de la musique classique en ambiance.	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>
C'est la collection Yanagida qui passe en premier.	<input type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
Tsumura est aux anges.	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
Quand il rejoint Yanagida, il manque une tenue !	<input type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
Un mannequin absent venait des Etats-Unis et est tombé malade.	<input type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
Yanagida va devoir annuler !	<input type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
Soudain apparaît Chiyuki.	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
C'est l'agence Boule de Neige qui l'envoie.	<input type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>

# Shine

## Exploitation

*As-tu bien mémorisé. Qui est qui ? Relie*

Hajime Yanagida	•	<p>Patron de l'agence de mannequins Mille Neige (du nom de sa fille), il se montre facilement tyrannique et cassant. Il refuse à sa fille de devenir mannequin et embauche Tsumura comme styliste avant de réaliser qu'il est lycéen. Il l'aide quand même en le recommandant à Yanagida.</p>
Chiyuki Fujito	•	<p>C'est le mangaka, c'est-à-dire l'auteur de cet ouvrage.</p>
Kotoba Inoya	•	<p>Jeune homme qui rêve de devenir styliste. Il est le fils aîné d'une famille composée de sa mère et de ses trois petites sœurs, Honoka, Aoi et Ichika. Rien qu'en regardant des vêtements, il est capable de reproduire le modèle presque à identique. Comme sa famille a des difficultés financières, il doit souvent travailler pour subvenir à leurs besoins.</p>
Ikuto Tsumura	•	<p>Un styliste qui a lancé sa propre marque. Il a un talent pour le stylisme mais il est incapable de coudre des vêtements. Il travaillait au début pour Mille Neige mais il a choisi par la suite de devenir indépendant.</p>
Kenji Fujito	•	<p>Fille du directeur de Mille Neige et camarade de classe du lycéen Ikuto. Son plus grand rêve est de participer à la Fashion Week de Paris en tant que mannequin de Mille Neige. Si son look et son style conviennent, son mètre cinquante-huit fait d'elle un mannequin de petite taille.</p>

# Shine

Exploitation    *Correction*

*As-tu bien mémorisé. Qui est qui ? Relie*

