Catalogue d'expositions 2021

Les expositions Pika Édition
Conditions de prêt

Pika Édition ne facture pas le prêt de ses expositions, **seuls les frais de transport et d'assurance sont à la charge de l'emprunteur.**

Pika Édition peut proposer un devis pour un transport aller-retour depuis notre stock situé à Saint-Ouen-L'Aumône (95). Sauf pour l'exposition L'Attaque des Titans qui est envoyée depuis nos locaux à Vanves (92).

Si une exposition vous intéresse, n'hésitez pas à nous contacter, nous établirons une convention de prêt.

CONTACT

Clarisse LANGLET
Chargée de communication

clanglet@pika.fr
01.34.92.30.74 – 06.84.41.29.49

Pika Édition
Immeuble Louis Hachette,
92170 58 rue Jean Bleuzen
Vanves

Les expositions Pika Édition
Sommaire

Catalogue d'expositions Pika Édition 2021

4 – 6..... Exposition *L'Attaque des Titans*

7 – 9..... Exposition *L'Atelier des Sorciers*

10 – 12..... Exposition *To your Eternity*

L'ATTAQUE DES TITANS

Hajime Isayama

La série

Plus d'un millions d'exemplaires vendus en 2021 !

Le monde appartient désormais aux Titans, des êtres gigantesques qui ont presque décimé l'Humanité. Voilà une centaine d'années, les derniers rescapés ont bâti une place forte, une cité cernée d'une haute muraille au sein de laquelle vivent aujourd'hui leurs descendants. Parqués, ignorants tout du monde extérieur, ils s'estiment au moins à l'abri de ces effroyables êtres qui ne feraient d'eux qu'une bouchée. Hélas, cette illusion de sécurité vole en éclats le jour où surgit un Titan démesuré, encore bien plus colossal que tous les autres. S'engage alors un combat désespéré pour la survie du genre humain...

© Hajime ISAYAMA / Kodansha Ltd.

L'ATTAQUE DES TITANS

Hajime Isayama

L'exposition

L'exposition *L'Attaque des Titans*, Hajime Isayama a été spécialement créée à l'occasion de la sortie du tome 34 de la série !

Elle regroupe 9 panneaux explicatifs et introductifs à la série (sans spoil) pour immerger les lecteurs dans l'univers sombre de L'Attaque des Titans !

© Hajime ISAYAMA / Kodansha Ltd.

L'ATTAQUE DES TITANS

Hajime Isayama

Informations pratiques

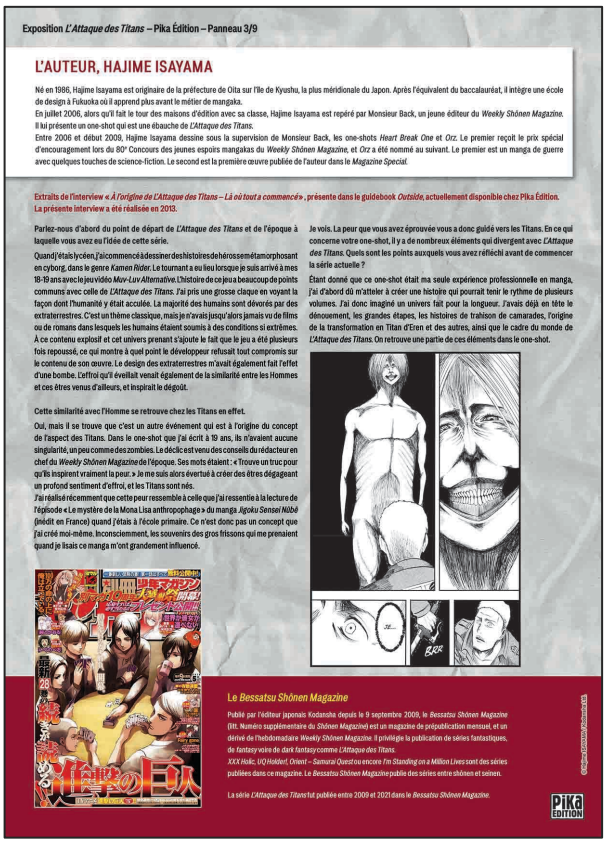
Mêlant textes et illustration, ces panneaux en PVC 3 mm mesurent **50 par 70 cm**. Ils comportent des patches en velcro à l'arrière aux quatre coins pour faciliter l'accrochage.

Les thèmes par panneau :

- Un panneau sur la série et les coulisses de son arrivée en France
- Un panneau sur la déferlante Titans à l'international
- Deux panneaux sur l'auteur avec extraits d'interview
- Deux panneaux sur les personnages principaux
- Un panneau sur l'organisation du monde de L'Attaque des Titans
- Un panneau sur les Titans
- Un panneau avec toutes les couvertures françaises

Les cadres sont numérotés afin de pouvoir les accrocher dans l'ordre.

Transport
Emballage simple avec papier bulles et envoi par UPS.



© Hajime ISAYAMA / Kodansha Ltd.

L'Atelier des Sorciers

KAMOME SHIRAHAMA

PIKA EDITION

La série

L'Atelier des Sorciers est un manga écrit et dessiné par la jeune et talentueuse **Kamome Shirahama**. Diplômée aux Beaux-arts de Tokyo section design, cette artiste fait montre d'une immense culture graphique. Elle puise son inspiration aussi bien dans **l'Art Déco et l'Art Nouveau** que dans le design de la mode, dans l'univers de Star Wars et des comics, les styles graphiques de Moebius ou Juanjo Guarnido ou dans la poésie des films du studio Ghibli. **Véritable succès dès sa sortie**, l'ouvrage a remporté de nombreux prix, comme le Daruma d'or aux Japan Expo Awards en 2019.

L'Atelier des Sorciers est une histoire ensorcelante : on y suit Coco qui a toujours été fascinée par la magie. Hélas, seuls les sorciers peuvent pratiquer cet art et les élus sont choisis dès la naissance. Un jour, Kieffrey, un sorcier, arrive dans le village de la jeune fille. En l'espionnant, **Coco comprend alors la véritable nature de la magie** et se rappelle d'un livre de magie et d'un encrier qu'elle a achetés à un mystérieux inconnu quand elle était enfant. Elle s'exerce alors en cachette. Mais, dans son ignorance, Coco commet un acte tragique ! Dès lors, elle devient la disciple de Kieffrey et va découvrir un monde dont elle ne soupçonnait pas l'existence !

© Kamome Shirahama / Kodansha Ltd.

L'Atelier des Sorciers
KAMOME SHIRAHAMA

PIKA EDITION

L'exposition

L'exposition *L'Atelier des Sorciers*, Kamome Shirahama fut conçue pour célébrer la parution du premier volume de la série en France en mars 2018. Elle présente **les croquis ou *nemu* du premier chapitre** de la série ainsi que les planches correspondantes en version originale, en français afin de montrer **les étapes du travail de la mangaka**.

© Kamome Shirahama / Kodansha Ltd.

L'Atelier des Sorciers
KAMOME SHIRAHAMA

PIKA EDITION

Informations pratiques

Reproductions uniquement majorités de noir et blanc.

32 cadres : 2 planches d'explication (biographie de l'auteur et présentation de la série) + 30 planches du volume 1
Format des cadres : deux cadres A4 (explicatifs) + 30 cadres 45 x 35 cm
Accroches murales au dos des cadres

Les cadres sont à disposer selon un ordre précis (communiqué via une fiche de montage) pour mieux comprendre le travail de l'autrice.

Transport
Caisses en bois fermées avec cadenas, codes envoyés par email.
2 caisses de transport de même taille (dimensions : L 81 x P 52 x H 70 cm)
Poids des caisses : environ 80 kg chacune

© Kamome Shirahama / Kodansha Ltd.

TO YOUR ETERNITY

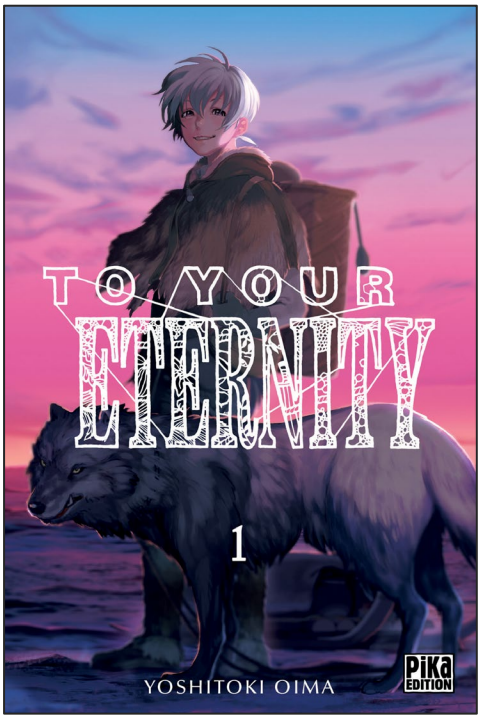
Yoshitoki Oima

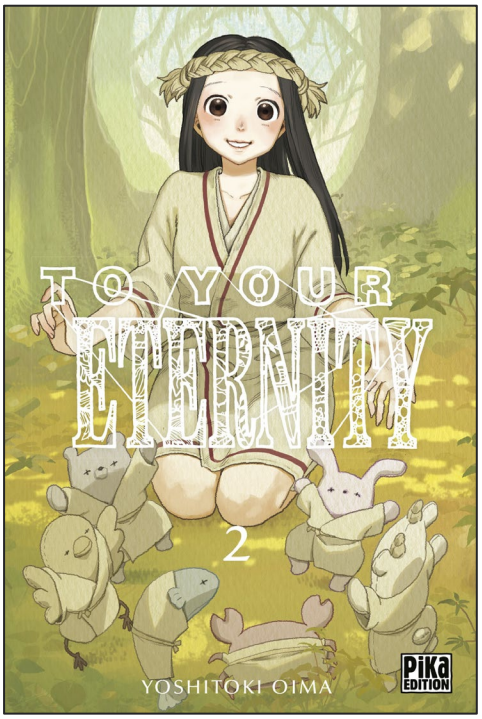
PIKA EDITION

La série

To your Eternity est un manga écrit et dessiné par la jeune et talentueuse Yoshitoki Oima. On y suit les aventures de Im, **personnage protéiforme** qui arrive par hasard sur terre, prenant d'abord la forme d'un loup, il devient ensuite un jeune garçon et rencontre March, une intrépide petite fille. *To your Eternity* raconte son incroyable destin sur terre mais surtout **les rencontres de cet être immortel**.

Le trait, **puissant et délicat en même temps**, de Yoshitoki Oima bouscule le genre établi du manga pour jeunes garçons, appelé *shônen* en japonais.





© Yoshitoki Oima / Kodansha Ltd.

TO YOUR ETERNITY

Yoshitoki Oima

L'exposition

L'exposition *To Your Eternity*, Yoshitoki Oima fut présentée à l'origine sur le stand de Pika Édition lors de Japan Expo 2017. Elle présente les **croquis ou *nemu*** des premières pages du chapitre 30 de la série puis les pages après un **premier encrage** (comportant encore les traits de crayon bleu, invisible lorsque les pages sont scannées, qui sert aux mangakas à préparer leurs dessins) et enfin les **planches correspondantes en version originale**, en japonais afin de montrer les étapes du travail de la mangaka.

Une traduction du texte original des planches peut être fournie sur demande.

© Yoshitoki Oima / Kodansha Ltd.

TO YOUR ETERNITY

Yoshitoki Oima

Informations pratiques

Reproductions noir et banc uniquement.

23 cadres :

- Un cadre A4 présentant l'auteure et le série, en couleur
- 5 cadres de 38 x 48 cm présentant les *nemu* en noir et blanc
- 9 cadres de 40 x 50 cm présentant les planches en cours d'encrage en noir et blanc
- 8 cadres de 43 x 55 cm présentant les planches finies, avec le texte en japonais

Les cadres sont à disposer selon un ordre précis (communiqué via une fiche de montage) pour mieux comprendre le travail de l'autrice.

Transport

Caisses en bois fermées avec cadenas, codes envoyés par email.
2 caisses de transport (dimensions : L 69 x P 56 x H 76 cm + L 56 x P 56 x H 76 cm)
Poids des caisses : environ 80 kg chacune

© Yoshitoki Oima / Kodansha Ltd.