

L'atelier des sorciers

PiKa
EDITION



L'atelier des sorciers

Chapitre 1

Réponds en faisant des phrases.

1/ Qu'est-ce qui désespère Coco ?

2/ Quelle est l'activité de la mère de Coco ?

3/ Pourquoi ce garçon étrange est-il là ?

4/ Qu'est-ce qui le frappe chez Coco ?

5/ A quelle occasion Kieffrey révèle-t-il sa qualité de sorcier ?

6/ Comment Coco est-elle entrée en possession de son livre de magie ?

7/ Quelle mission Kieffrey lui confie-t-il ?

8/ Elle ne peut obéir ! Et que découvre-t-elle ?

9/ Le soir même, elle met sa découverte à profit. Mais quelle en est la désastreuse conséquence ?

10/ Kieffrey lui fait une révélation qui impose d'effacer immédiatement sa mémoire. Laquelle ?

11/ Que faut-il impérativement et rapidement retrouver ?

12/ Le garçon propose à Coco ce à quoi elle n'osait même pas rêver. Qu'est-ce que c'est ?

L'atelier des sorciers

Chapitre 1 *Correction*

Réponds en faisant des phrases.

1/ Qu'est-ce qui désespère Coco ?

Elle voudrait tant pratiquer la magie.

2/ Quelle est l'activité de la mère de Coco ?

Elle vend du tissu et fabrique des vêtements. Elle est couturière.

3/ Pourquoi ce garçon étrange est-il là ?

Il vient acheter du tissu gris.

4/ Qu'est-ce qui le frappe chez Coco ?

C'est la précision de ses gestes et sa concentration.

5/ A quelle occasion Kieffrey révèle-t-il sa qualité de sorcier ?

Quand il s'agit de réparer le carrosse.

6/ Comment Coco est-elle entrée en possession de son livre de magie ?

Elle l'a acheté autrefois lors d'une fête, à un marchand qui lui a offert une baguette magique.

7/ Quelle mission Kieffrey lui confie-t-il ?

Elle doit empêcher qu'on entre dans la grange pendant qu'il répare le carrosse.

8/ Elle ne peut obéir ! Et que découvre-t-elle ?

Elle regarde et découvre que la magie se dessine !

9/ Le soir même, elle met sa découverte à profit. Mais quelle en est la désastreuse conséquence ?

Sa mère se transforme en statue de pierre, elle est pétrifiée !

10/ Kieffrey lui fait une révélation qui impose d'effacer immédiatement sa mémoire. Laquelle ?

N'importe qui peut pratiquer la magie, mais c'est un secret.

11/ Que faut-il impérativement et rapidement retrouver ?

Le livre de magie vendu par l'étrange marchand.

12/ Le garçon propose à Coco ce à quoi elle n'osait même pas rêver. Qu'est-ce que c'est ?

Elle vient avec lui étudier pour devenir sorcière.

L'atelier des sorciers

Chapitre 2

Vrai, faux, on ne sait pas ? Coche tes choix.

	V	F	?
L'atelier des sorciers est bâti au bord de la mer.	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
Il a été fondé au XVIIème siècle.	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
Coco ne reverra pas sa mère de sitôt.	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
Coco n'est pas seule à étudier la sorcellerie.	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
Elle rencontre en premier une dénommée Trice.	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
C'est la sœur de Tetia.	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
C'est la première fois que les fillettes rencontrent une humaine normale.	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
Autrefois, chacun était capable de pratiquer la magie.	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
Il suffisait d'apprendre par cœur de nombreuses formules.	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
Mais cela a provoqué tant de malheurs que la police a dû intervenir.	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
Désormais, seuls les sorciers de la Ligue forment des disciples.	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
En réalité, chacun sait bien que la magie est toujours à la portée de tous.	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
Coco souhaite connaître tous les sorts, même les sorts défendus.	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
Heureusement, il n'en existe que cinq.	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
Les livres de magie sont conservés dans une bibliothèque gardée par des monstres bibliothécaires.	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
Il faudra à Coco une année de patience, de travail et d'entraînement.	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
Seuls les sorts qui rendent heureux ont été supprimés.	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
Apparemment, Kieffrey rend des comptes à des personnes plus haut placées...	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
Coco partagera sa chambre avec Agathe.	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>

L'atelier des sorciers

Chapitre 2 *Correction*

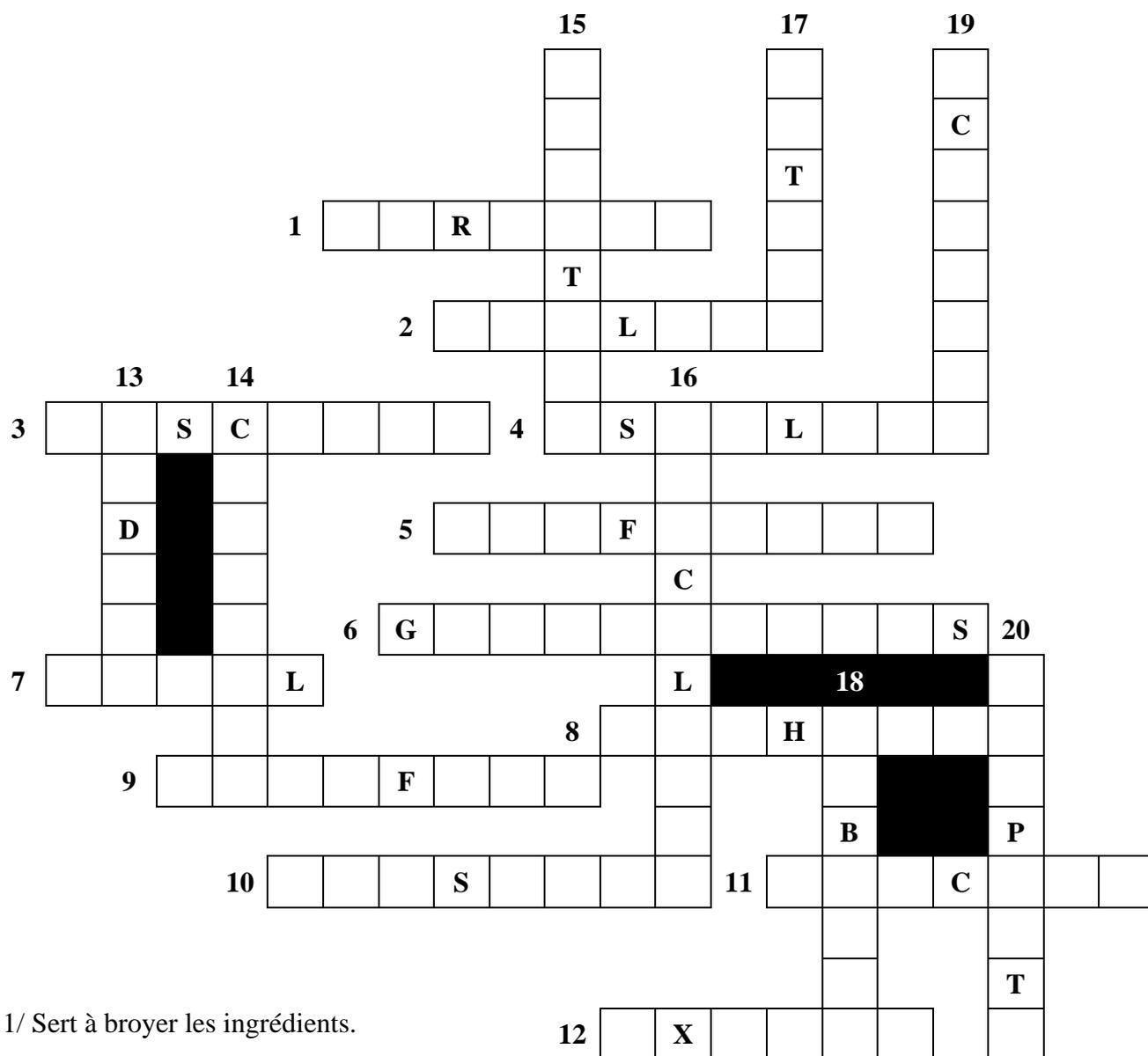
Vrai, faux, on ne sait pas ? Coche tes choix.

	V	F	?
L'atelier des sorciers est bâti au bord de la mer.	<input type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
Il a été fondé au XVIIIème siècle.	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>
Coco ne reverra pas sa mère de sitôt.	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
Coco n'est pas seule à étudier la sorcellerie.	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
Elle rencontre en premier une dénommée Trice.	<input type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
C'est la sœur de Tetia.	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>
C'est la première fois que les fillettes rencontrent une humaine normale.	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
Autrefois, chacun était capable de pratiquer la magie.	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
Il suffisait d'apprendre par cœur de nombreuses formules.	<input type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
Mais cela a provoqué tant de malheurs que la police a dû intervenir.	<input type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
Désormais, seuls les sorciers de la Ligue forment des disciples.	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
En réalité, chacun sait bien que la magie est toujours à la portée de tous.	<input type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
Coco souhaite connaître tous les sorts, même les sorts défendus.	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
Heureusement, il n'en existe que cinq.	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>
Les livres de magie sont conservés dans une bibliothèque gardée par des monstres bibliothécaires.	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
Il faudra à Coco une année de patience, de travail et d'entraînement.	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>
Seuls les sorts qui rendent heureux ont été supprimés.	<input type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
Apparemment, Kieffrey rend des comptes à des personnes plus haut placées...	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
Coco partagera sa chambre avec Agathe.	<input type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>

L'atelier des sorciers

Chapitre 3

Retrouve ces mots du texte grâce aux définitions.



1/ Sert à broyer les ingrédients.

2/ Jeune cheval.

3/ Autre nom pour élève.

4/ Action de grimper une montagne.

5/ Groupe, société secrète de frères.

6/ Dessins ratés.

7/ Danger.

8/ Ce que Coco devra rapporter des sommets.

9/ Objet enchanté.

10/ Elle sert à indiquer la direction.

11/ Elles bordent le pentacle.

12

12/ Coco n'est pas du tout prête pour le passer.

13/ Détail qui aide à résoudre une énigme.

14/ Insolent, impoli, sans gêne, impertinent.

15/ Hauteur, pour une montagne.

16/ En forme de cercle.

17/ Ennuis, problèmes.

18/ Au centre du pentacle.

19/ Ecole supérieure.

20/ Elève qui n'y connaît rien, débutant(e).

L'atelier des sorciers

Chapitre 4

Réponds en faisant des phrases.

1/ Qu'est-ce que les chaussures d'Agathe ont de particulier ?

2/ Pourquoi leur pouvoir disparaît-il ?

3/ Comment Coco parvient-elle à écrire sur sa voile ?

4/ Quel est alors l'effet de son pentacle ?

5/ Pourquoi Agathe a-t-elle mis Coco en danger ?

6/ Elle est bouleversée de savoir Coco en danger. Qui est-ce ?

7/ Qu'est allé chercher Kieffrey à l'académie ?

8// Que voit-on en bas de la page 162 ?

9/ Page 169, qu'est-ce qui fait Grouiiii ?

10/ Quelqu'un semble satisfait que Coco ait réussi. Qui est-ce ?

L'atelier des sorciers

Chapitre 4 *Correction*

Réponds en faisant des phrases.

1/ Qu'est-ce que les chaussures d'Agathe ont de particulier ?

Placées l'une contre l'autre, les semelles dessinent un pentacle qui permet de voler.

2/ Pourquoi leur pouvoir disparaît-il ?

Car Coco a voulu nettoyer la boue qui les salissait.

3/ Comment Coco parvient-elle à écrire sur sa voile ?

Un caillou pointu enveloppé dans le tissu taché d'encre lui permet d'écrire.

4/ Quel est alors l'effet de son pentacle ?

Il lui permet de voler.

5/ Pourquoi Agathe a-t-elle mis Coco en danger ?

Elle est jalouse car Coco n'est pas sorcière par sa naissance.

6/ Elle est bouleversée de savoir Coco en danger. Qui est-ce ?

C'est Tetia.

7/ Qu'est allé chercher Kieffrey à l'académie ?

Il est allé chercher un chapeau de sorcier pour Coco.

8// Que voit-on en bas de la page 162 ?

La malherbe couronnée.

9/ Page 169, qu'est-ce qui fait Grouiiii ?

C'est le ventre (l'estomac) de Coco qui a très faim.

10/ Quelqu'un semble satisfait que Coco ait réussi. Qui est-ce ?

C'est l'étrange sorcier qui lui a vendu le livre avec la baguette.

L'atelier des sorciers

Chapitre 5

Sans revoir le livre, remets de l'ordre en numérotant. Les bandes noires sont bien placées.

	vain, le sorcier leur échappe encore. C'est alors qu'elles ressentent une impression étrange : le
2	frey arrive avec une formidable nouvelle : tout le monde va à Carn, une ville peuplée de magi-
	quière de la disparition des petites, plus encore quand on lui décrit le sorcier au masque bizar-
	nistre silhouette. Elle se précipite au dehors et, suivie par ses amies, entame la poursuite. En
	ques sont là, surtout <i>L'épée étoilée</i> de M. Nornois. Sur le chemin, Coco a plusieurs fois l'im-
6	boutique. Elle y découvre que l'encre magique est extraite des branches d'un arbre argenté qui,
	Pourtant elles n'ont franchi aucune fenêtre-portail... Tetia choisit de prendre de la hauteur pour
	Les apprenties sorcières s'exercent paisiblement et avec plus ou moins de succès quand Kief-
	pression d'être observée par une silhouette familière mais inquiétante. Elle oublie tout dans la
	se repérer mais redescend très vite, en pleine panique : elles ne sont plus à Carn et il faut fuir le
	re. Ce dernier se manifeste enfin aux fillettes. Il annonce à Coco qu'elle est leur seul espoir !
	paysage a changé, les murs et le sol sont différents, comme si elles n'étaient plus à Carn...
13	plus vite possible, car elles sont repérées... Pendant ce temps, à <i>L'épée étoilée</i> , Kieffrey s'in-
	dit-on, a par amour donné son sang à une sorcière. Soudain, par la fenêtre, Coco aperçoit la si-
	ciens, pour y acheter des fournitures nécessaires à leur art ! C'est la fête, les plus belles bouti-

L'atelier des sorciers

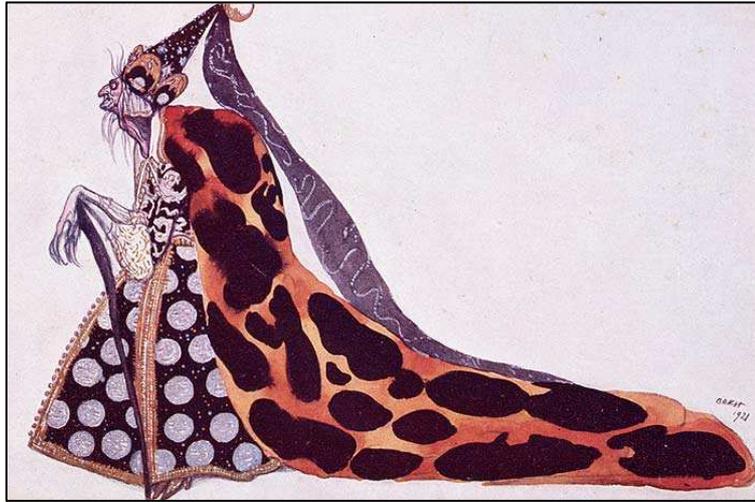
Chapitre 5 *Correction*

Sans revoir le livre, remets de l'ordre en numérotant. Les bandes noires sont bien placées.

9	vain, le sorcier leur échappe encore. C'est alors qu'elles ressentent une impression étrange : le
2	frey arrive avec une formidable nouvelle : tout le monde va à Carn, une ville peuplée de magi-
14	quière de la disparition des petites, plus encore quand on lui décrit le sorcier au masque bizar-
8	nistre silhouette. Elle se précipite au dehors et, suivie par ses amies, entame la poursuite. En
4	ques sont là, surtout <i>L'épée étoilée</i> de M. Nornois. Sur le chemin, Coco a plusieurs fois l'im-
6	boutique. Elle y découvre que l'encre magique est extraite des branches d'un arbre argenté qui,
11	Pourtant elles n'ont franchi aucune fenêtre-portail... Tetia choisit de prendre de la hauteur pour
1	Les apprenties sorcières s'exercent paisiblement et avec plus ou moins de succès quand Kief-
5	pression d'être observée par une silhouette familière mais inquiétante. Elle oublie tout dans la
12	se repérer mais redescend très vite, en pleine panique : elles ne sont plus à Carn et il faut fuir le
15	re. Ce dernier se manifeste enfin aux fillettes. Il annonce à Coco qu'elle est leur seul espoir !
10	paysage a changé, les murs et le sol sont différents, comme si elles n'étaient plus à Carn...
13	plus vite possible, car elles sont repérées... Pendant ce temps, à <i>L'épée étoilée</i> , Kieffrey s'in-
7	dit-on, a par amour donné son sang à une sorcière. Soudain, par la fenêtre, Coco aperçoit la si-
3	ciens, pour y acheter des fournitures nécessaires à leur art ! C'est la fête, les plus belles bouti-

L'atelier des sorciers

Exploitation



Ta formation est terminé, te voil  officiellement sorcier(e). Tu peux désormais imaginer un sort.

Fais la liste des ingrédients.

Décris la recette en détails.

Et maintenant, décris les effets de ta potion, bons ou mauvais.

Réponses individualisées.