

Le FANTÔME de Canterville

d'après
Oscar Wilde



Eléa Bird

Jungle Pépites

LE FANTÔME DE CANTERVILLE

Pages 3 à 17

18 erreurs se sont glissées dans ce résumé. Retrouve-les et barre-les.

Lorsque que monsieur Otis fait l'acquisition du manoir de Baskerville, tout le monde, sauf lui, sait que la demeure est hantée. Lord Canterville, qui y habitait depuis toujours, lui vend la propriété sans aucun meuble, mais avec le fantôme....

La famille d'Otis, sa femme, une artiste peintre américaine, son fils Boston, sa fille Virginia, très douée pour le piano et les jumeaux, deux garnements agités, se rend en automobile à Canterville, où elle arrive sous un radieux soleil.

La gouvernante, une aimable vieille dame nommée Mme Umney, les accueille. Une tache de sang souille le plancher du salon : ce serait celui de Sir Simon, disparu dans de mystérieuses circonstances. Pour le fils Otis, rien de tel que du détachant Pinkerton appliqué avec de l'huile de vidange...

Mais voilà : la tache réapparaît dès le lendemain matin. Si tout le monde se pose des ques-tions, personne ne panique et la vie suit son cours. Jusqu'à cette nuit où un bruit de cloche sort Otis de son sommeil. Il allume la lumière et, son pistolet au poing, il arrive sur le palier. Là, tout en haut, il aperçoit un fantôme en armure qui agite ses chaînes !

LE FANTÔME DE CANTERVILLE

Pages 3 à 17 Correction

18 erreurs se sont glissées dans ce résumé. Retrouve-les et barre-les.

Lorsque que monsieur Otis fait l'acquisition du manoir de **Baskerville**, tout le monde, **sauf lui**, sait que la demeure est hantée. Lord Canterville, **qui y habitait depuis toujours**, lui vend la propriété **sans aucun meuble**, mais avec le fantôme....

La famille d'Otis, sa femme, une **artiste peintre** américaine, son fils **Boston**, sa fille Virginia, très douée **pour le piano** et les jumeaux, deux garnements agités, se rend **en automobile** à Canterville, où elle arrive sous **un radieux soleil**.

La gouvernante, une **aimable** vieille dame nommée Mme Umney, les accueille. Une tache de sang souille le plancher du **salon** : ce serait celui de **Sir Simon**, disparu dans de mystérieuses circonstances. Pour le fils Otis, rien de tel que du détachant Pinkerton appliqué avec de l'huile **de vidange**...

Mais voilà : la tache réapparaît dès le lendemain matin. Si tout le monde se pose des ques-tions, personne ne panique et la vie suit son cours. Jusqu'à cette nuit où un bruit de **cloche** sort Otis de son sommeil. Il allume **la lumière** et, **son pistolet** au poing, il arrive sur le palier. Là, **tout en haut**, il aperçoit un fantôme **en armure** qui agite ses chaînes !

LE FANTÔME DE CANTERVILLE

Pages 18 à 30

Réponds en faisant des phrases.

1/ Pourquoi M. Otis propose-t-il de l'huile au fantôme ?

2/ Comment les hurlements du fantôme sont-ils interrompus ?

3/ Qu'est-ce qui est insupportable pour ce pauvre Simon ?

4/ Selon toi, où se trouve son refuge ?

5/ Depuis combien de temps terrorise-t-il le monde ?

6/ Qui, dans la famille Otis, craint le fantôme ?

7/ A quelle étude minutieuse et organisée Washington se livre-t-il ?

8/ Page 8, qu'est-il arrivé au fantôme ?

9/ Comment les jumeaux le font-ils fuir ?

10/ Selon le fantôme, qu'est censé être ce cri qu'il pousse page 30 ?

LE FANTÔME DE CANTERVILLE

Pages 18 à 30 **Correction**

Réponds en faisant des phrases.

1/ Pourquoi M. Otis propose-t-il de l'huile au fantôme ?

Le bruit des chaînes qui grincent l'empêche de dormir.

2/ Comment les hurlements du fantôme sont-ils interrompus ?

Par un oreiller lancé par les jumeaux, dans sa tête.

3/ Qu'est-ce qui est insupportable pour ce pauvre Simon ?

On ne le respecte pas, il ne fait pas peur, il est humilié.

4/ Selon toi, où se trouve son refuge ?

On dirait la cave.

5/ Depuis combien de temps terrorise-t-il le monde ?

Cela fait trois cents ans.

6/ Qui, dans la famille Otis, craint le fantôme ?

Personne !

7/ A quelle étude minutieuse et organisée Washington se livre-t-il ?

Il étudie la tache de sang, ses transformations, ses couleurs, et note ses tentatives de la nettoyer.

8/ Page 8, qu'est-il arrivé au fantôme ?

Il est tombé dans l'escalier.

9/ Comment les jumeaux le font-ils fuir ?

En lui tirant des boulettes de papier avec une sarbacane.

10/ Selon le fantôme, qu'est censé être ce cri qu'il pousse page 30 ?

Ce devrait être le plus atroce des ricanements sataniques...

LE FANTÔME DE CANTERVILLE

Pages 31 à 43

Vrai ou Faux ? Coche tes choix.

	V	F
Mme Otis propose à Simon une potion pour soigner ses maux de gorge.	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
Simon se couche, bien mal en point, serrant contre lui son doudou Babar.	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
Mais il n'a pas perdu le désir de faire peur.	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
Une nuit de tempête, il se prépare à se venger de tous les membres de la famille Otis.	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
Sortant de son repaire, le voilà nez à nez avec un vampire.	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
D'abord effrayé, il est pris d'une immense colère et se jette sur l'intrus...	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
Ce fantôme concurrent n'est qu'un cadeau destiné à lui faire plaisir.	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
C'en est trop : au deuxième chant du coq, il commettra d'affreux crimes !	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
Pas de chance, même le coq le laisse tomber...	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
Il se fait discret, mais tombe dans les nombreux pièges des jumeaux.	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
Un seau plein de beurre lui tombe sur la tête.	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
Un piège à loup le fait tomber dans l'escalier.	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
Même la tache de sang a disparu.	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
Virginia et le duc de Cheshire ont prévu de faire un golf dans l'après-midi.	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
Virginia se tord la cheville et rentre au manoir.	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
Elle y rencontre le fantôme qui se jette sur elle.	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
Virginia comprend que le fantôme ne peut faire autrement que de hanter la maison.	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
Mais elle lui reproche ses crimes passés...	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
et surtout de lui avoir pris son matériel de couture.	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
C'était pour peindre la tache sur le sol de la bibliothèque, se justifie-t-il.	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>

LE FANTÔME DE CANTERVILLE

Pages 31 à 43

Vrai ou Faux ? Coche tes choix.

	V	F
Mme Otis propose à Simon une potion pour soigner ses maux de gorge.	<input type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>
Simon se couche, bien mal en point, serrant contre lui son doudou Babar.	<input type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>
Mais il n'a pas perdu le désir de faire peur.	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
Une nuit de tempête, il se prépare à se venger de tous les membres de la famille Otis.	<input type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>
Sortant de son repaire, le voilà nez à nez avec un vampire.	<input type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>
D'abord effrayé, il est pris d'une immense colère et se jette sur l'intrus...	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
Ce fantôme concurrent n'est qu'un cadeau destiné à lui faire plaisir.	<input type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>
C'en est trop : au deuxième chant du coq, il commettra d'affreux crimes !	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
Pas de chance, même le coq le laisse tomber...	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
Il se fait discret, mais tombe dans les nombreux pièges des jumeaux.	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
Un seau plein de beurre lui tombe sur la tête.	<input type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>
Un piège à loup le fait tomber dans l'escalier.	<input type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>
Même la tache de sang a disparu.	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
Virginia et le duc de Cheshire ont prévu de faire un golf dans l'après-midi.	<input type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>
Virginia se tord la cheville et rentre au manoir.	<input type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>
Elle y rencontre le fantôme qui se jette sur elle.	<input type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>
Virginia comprend que le fantôme ne peut faire autrement que de hanter la maison.	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
Mais elle lui reproche ses crimes passés...	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
et surtout de lui avoir pris son matériel de couture.	<input type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>
C'était pour peindre la tache sur le sol de la bibliothèque, se justifie-t-il.	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>

LE FANTÔME DE CANTERVILLE

Pages 44 à 55

Retrouve ces mots grâce aux définitions et barre-les. Ils peuvent être écrits horizontalement, verticalement ou en diagonale.

B N C S V O P H C F Q H L Q I M S O
P R O P H E T I E C A H H M B P O L
O S W I C F D E N R A R M V J P M X
D J P J P F O O E E I C C Q N J Y J
U R W K O R R B R J D T H E N F E R
R P I Q N A E O S M S E A O S K X I
Z L F K C Y N M S C I O O G T J G R
Z E U B T A A Z A S U R U V E B B W
O V E Y U N V H K T I R R C R A N O
V X B C E T A C N T U G I I I U R W
Q B B A L E N N J M L R N T L C Q S
K O G I L S T Z W P D D E O E R H F
H S Z M E B I U I Z G X Q M L G B Z
X O O H P D L V P O G S I Z E R R G
Y D H W Q Y R O H H V D H K M N S Z
Q C S Z F H V U J I Y N L U S Z T L

Préoccupation.

Qui ne peut pas se reproduire.

Blagues.

A partir de maintenant.

Ce que Simon aimerait tant réussir à faire.

Récit qui annonce ce qui s'accomplira un jour.

Pièce où on est enfermé.

Bien ou somme qu'on hérite.

Un peu trop tôt.

Elles font très peur.

Toujours à l'heure.

Oiseau qui chante la nuit.

Tout le contraire du Paradis !

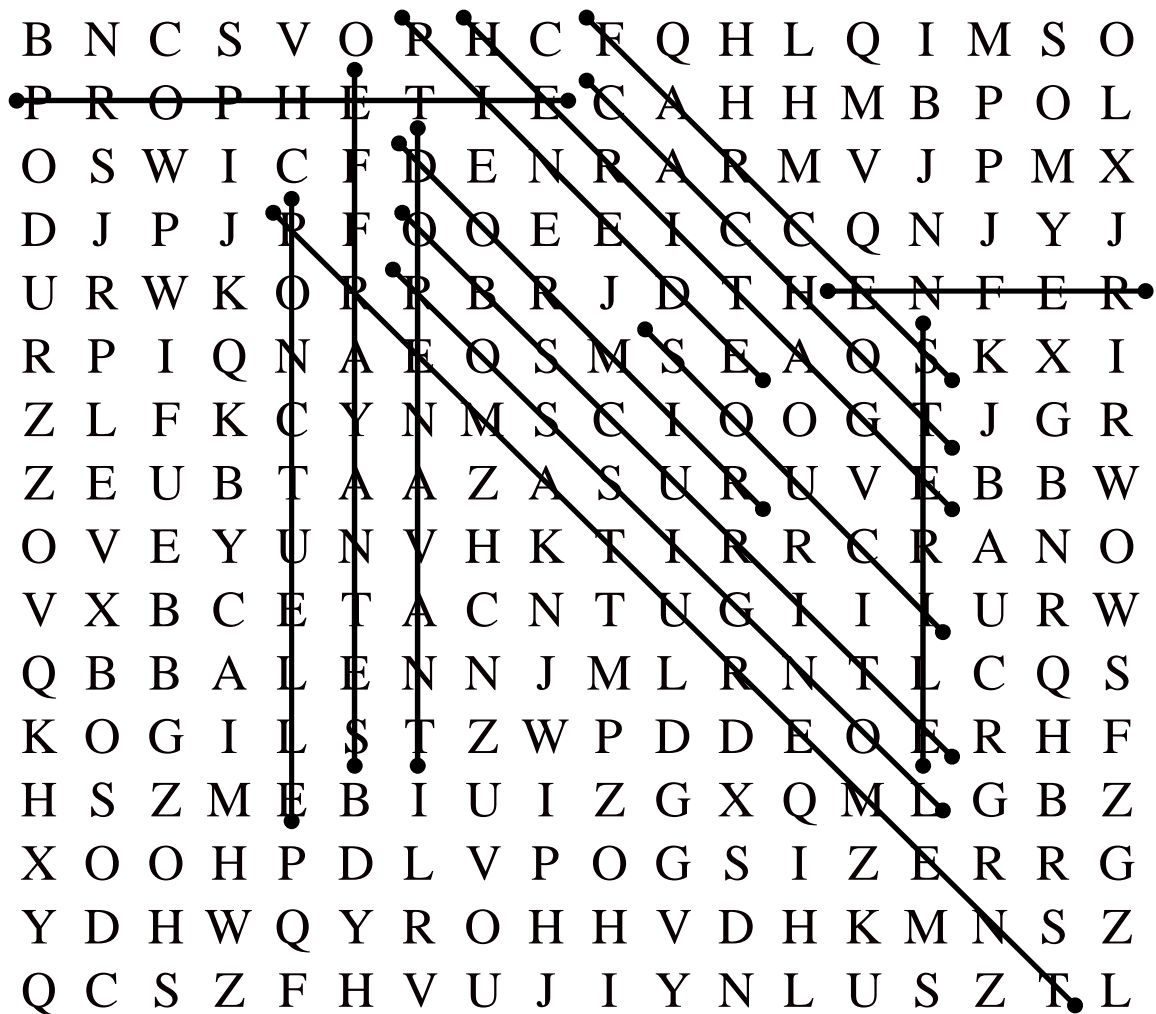
Plantation de pins.

Absence de lumière.

LE FANTÔME DE CANTERVILLE

Pages 44 à 55 **Correction**

Retrouve ces mots grâce aux définitions et barre-les. Ils peuvent être écrits horizontalement, verticalement ou en diagonale.



Préoccupation.

Blagues.

Ce que Simon aimerait tant réussir à faire.

Pièce où on est enfermé.

Un peu trop tôt.

Toujours à l'heure.

Tout le contraire du Paradis !

Absence de lumière.

Qui ne peut pas se reproduire.

A partir de maintenant.

Récit qui annonce ce qui s'accomplira un jour.

Bien ou somme qu'on hérite.

Elles font très peur.

Oiseau qui chante la nuit.

Plantation de pins.

LE FANTÔME DE CANTERVILLE

Exploitation illustrée

Sur une feuille de dessin, imagine, en t'inspirant des pages 22 et 23 de ta BD, une affiche de film d'épouvante.

Tu indiqueras :

le titre, (exemple : **CHUCKY**)

le sous titre, (exemple : **LA POUPEE DU DIABLE**)

le réalisateur,

un ou deux acteurs,

et bien sûr tu feras un superbe dessin à faire trembler d'avance les spectateurs...